SAMSUNG

User Manual

EX1

Tento návod na použitie obsahuje podrobné inštrukcie ohľadom použitia fotoaparátu. Prečítajte si ho, prosíme, pozorne.

Kliknite na tému

- Časté otázky
- Rýchly sprievodca
- Obsah
- Základné funkcie
- Rozšírené funkcie
- Možnosti snímania
- Prehrávanie/úpravy
- Prílohy
- Register

Informácie ohľadom bezpečnosti a ochrany zdravia

Vždy konajte podľa uvedených upozornení a tipov ohľadom použitia prístroja, zabránite vzniku nebezpečných situácií a maximálne využijete fotoaparát.

Varovanie – situácie, kedy môže dôjsť k zraneniu vás či ďalších osôb

Pozor – situácie, kedy môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu či ďalších zariadení

Poznámka – poznámky, tipy pre použitie alebo ďalšie informácie

Bezpečnostné varovania

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti horľavých alebo výbušných plynov či kvapalín

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti palív, horľavín ani chemikálií. Neukladajte ani neprenášajte horľavé kvapaliny, plyny či výbušniny v rovnakom priestore s fotoaparátom a jeho príslušenstvom.

Prístroj udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat

Fotoaparát a všetko príslušenstvo udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat. Môže dôjsť k zraneniu alebo vdýchnutiu malých častí. Pohyblivé diely a príslušenstvo môžu znamenať fyzické ohrozenie.

Chráňte zrak objektu

Nepoužívajte blesk v blízkosti (menej než 1 m) ľudí či zvierat. Použitie blesku v blízkosti očí vami snímaného objektu môže spôsobiť jeho dočasné alebo trvalé poškodenie zraku.

S batériami a nabíjačkou zaobchádzajte správne

- Používajte iba batérie a nabíjačky schválené spoločnosťou Samsung. Nekompatibilné batérie a nabíjačky môžu spôsobiť zranenia alebo poškodiť fotoaparát.
- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa. Pri likvidácii starých batérií postupujte podľa miestnych predpisov.
- Batérie ani fotoaparát nestavajte do blízkosti či dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Batérie môžu pri zahriatí vybuchnúť.
- Na nabíjanie batérií nepoužívajte poškodený napájací kábel/zástrčku alebo uvoľnenú zásuvku. Môže to zapríčiniť požiar alebo zásah elektrickým prúdom.

Bezpečnostné upozornenia

CAUTION

Fotoaparát noste opatrne a dávajte naň pozor

- Fotoaparát nenamáčajte a nenechajte zvlhnúť – kvapaliny môžu spôsobiť vážne poškodenie. Nedotýkajte sa prístroja mokrými rukami. Poškodenie prístroja kvapalinou vedie k strate záruky.
- Nevystavujte fotoaparát na dlhší čas priamemu slnku ani vysokým teplotám. Dlhšie vystavenie fotoaparátu slnečnému svetlu alebo vysokým teplotám vedie k poškodeniu vnútorných súčastí fotoaparátu.
- Neukladajte fotoaparát do miest prašných, vlhkých, znečistených alebo nedostatočne vetraných, hrozí poškodenie pohyblivých dielov alebo vnútorných súčastí.
- Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batériu. Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát.
- Pri použití na plážach alebo na iných prašných a vlhkých miestach chráňte prístroj pred pieskom a vlhkosťou.
- Optiku a zobrazovač chráňte pred pádmi, nárazmi, hrubým zaobchádzaním a silnými otrasmi, hrozí vážne poškodenie.
- Pri pripájaní káblov či napájačov a práci s kartou či batériou konajte opatrne. Použitie sily na zástrčky, použitie nevhodných káblov a nesprávna inštalácia batérie či karty vedie k poškodeniu zásuviek, prístroja a príslušenstva.
- Nevkladajte cudzie predmety do žiadneho z otvorov či zásuviek fotoaparátu. Tieto poškodenia, spôsobené nesprávnym použitím, nie sú kryté zárukou.
- Nekrúťte fotoaparátom, keď ho držíte za remienok. Mohlo by dôjsť k zraneniu vás alebo ďalších osôb.
- Na fotoaparát nič nekreslite ani nemaľujte, keďže farbou by sa mohli zaniesť pohyblivé časti, čo by mohlo zabrániť správnej funkcii.
- Náter alebo kov na tele fotoaparátu môžu byť pre ľudí s citlivou pokožkou príčinou alergií, svrbenia kože, ekzému alebo opuchu. Ak spozorujete hociktorý z týchto symptómov, okamžite prestaňte fotoaparát používať a poraďte sa s lekárom.

Chráňte pred poškodením batérie, nabíjačku a pamäťové karty

- Nevystavujte batérie ani pamäťové karty nízkym ani vysokým teplotám (pod 0 °C alebo nad 40 °C).
  Extrémne teploty znižujú kapacitu batérií a môžu spôsobiť nefunkčnosť pamäťových kariet.
- Batérie chráňte pred stykom s vodivými predmetmi, môžu spôsobiť skrat + a – kontaktu batérie, čo vedie k jej dočasnému alebo trvalému poškodeniu. Takisto to môže zapríčiniť požiar alebo zásah elektrickým prúdom.
- Pamäťové karty chráňte pred stykom s kvapalinami, špinou a cudzími predmetmi a látkami. Ak dôjde k ich znečisteniu, očistite kartu mäkkou handričkou pred vložením do fotoaparátu.
- Nedovoľte, aby so slotom pre pamäťovú kartu prišli do styku kvapaliny, špina alebo cudzie látky. Mohlo by to byť príčinou zlyhania fotoaparátu.
- Pri vkladaní a vyberaní karty fotoaparát vypnite.
- Karty nevystavujte pádom, úderom ani silnému tlaku.
- Nepoužívajte karty sformátované v iných prístrojoch alebo v počítači. Sformátujte ich znovu v tomto fotoaparáte.
- Nepoužívajte poškodené nabíjačky, batérie ani karty.

Používajte iba príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung

Použitie nekompatibilného príslušenstva môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu, zranenie alebo stratu záruky.

Chráňte objektív fotoaparátu

- Objektívom nemierte proti slnku, môže dôjsť k strate citlivosti snímača na farby alebo jeho zničeniu.
- Chráňte objektív pred odtlačkami prstov a prachom.
  Optiku čistite mäkkou, čistou handričkou, ktorá nezanecháva vlákna.

Dôležité informácie ohľadom použitia

Opravy zverte iba kvalifikovanej osobe

Nenechávajte prístroj opravovať osobe nekvalifikovanej ani sa o opravu nepokúšajte sami. Akékoľvek poškodenie spôsobené nekvalifikovaným zásahom nie je kryté zárukou.

Zaistenie maximálneho výkonu batérií a nabíjačky

- Prebíjanie batérií skracuje ich životnosť. Po nabití batérie odpojte kábel od fotoaparátu.
- Nepoužívané batérie sa samovoľne vybíjajú a po dlhšom čase sa musia pred použitím nabiť.
- Nepoužívanú nabíjačku odpojte od siete.
- Batérie používajte iba na stanovený účel.

Buďte opatrní pri použití fotoaparátu vo vlhkom prostredí

Pri prechode fotoaparátu zo studeného do teplého prostredia sa na prístroji aj na jemných vnútorných štruktúrach zrazí vlhkosť. V takom prípade pred použitím prístroja vyčkajte najmenej 1 hodinu do vyparenia vlhkosti.

Pred použitím fotoaparát vyskúšajte

Výrobca nenesie žiadnu zodpovednosť za stratené dáta ani škody spôsobené nefunkčnosťou prístroja alebo jeho nesprávnym použitím.

Informácia o autorských právach

- Microsoft Windows a logo Windows sú registrovanými obchodnými známkami spoločnosti Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodnou známkou spoločnosti Apple Corporation.
- HDMI, logo HDMI a pojem „High Definition Multimedia Interface“ sú obchodné známky alebo registrované obchodné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC.

- Obchodné známky a obchodné názvy použité v tejto príručke sú majetkom ich príslušných vlastníkov.

- V rámci zlepšenia výrobku môžu byť parametre fotoaparátu alebo obsah tohto návodu zmenené bez predchádzajúceho upozornenia.
- Nemáte oprávnenie opätovne použiť alebo rozširovať žiadnu časť tejto príručky bez predchádzajúceho povolenia.
- Informácie o licencii otvoreného zdrojového kódu nájdete v súboru „OpenSourceInfo.pdf“, ktorý sa nachádza na dodanom CD-ROM-e.

Usporiadanie návodu na použitie

Základné funkcie 13

Tu nájdete popis fotoaparátu, ikon a základných funkcií snímania.

Rozšírené funkcie 32

Tu sa dozviete, ako fotografovať s rôznymi režimami a ako snímať videá alebo hlasové poznámky.

Možnosti snímania 46

Tu sa dozviete viac o možnostiach nastavenia v režime snímania.

Prehrávanie/úpravy 75

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o úprave snímok a videí. Naučíte sa taktiež pripojiť fotoaparát k počítaču, tlačiarni a televízoru normálnemu alebo HDTV.

Prílohy 102

Tu nájdete nastavenia, chybové správy, technické údaje a tipy pre údržbu.

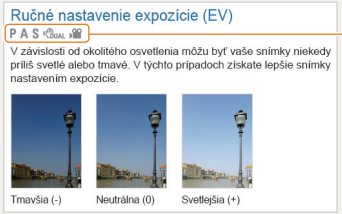
Označenia použité v návode

Režim snímania	Označenie
Smart Auto (Inteligentná automatika)	SMART
Program (Programu)	P
Aperture Priority (Priorita clony)	A
Shutter Priority (Priorita uzávierky)	S
Manual (Manuálny)	M
DUAL IS (Duálny stabilizátor)	DUAL
Scene (Scéna)	SCN
Movie (Video)	

Ikony režimu snímania

Tieto ikony označujú, že funkcia je dostupná v zodpovedajúcom režime. Režim SCN nemusí podporovať funkcie vo všetkých scénických režimoch.

Napr.:


Ručné nastavenie expozície (EV)
P A S
V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.
Tmavšia (-)
Neutrálna (0)
Svetlejšia (+)

Dostupné v režimoch Program (Programu), Aperture Priority (Priorita clony), Shutter Priority (Priorita uzávierky), DUAL IS (Duálny stabilizátor), a Movie (Video)

Ikony použité v návode

Ikona	Funkcia
	Ďalšie informácie
	Bezpečnostné a ďalšie upozornenia
[ ]	Tlačidlá fotoaparátu. Napr. [**Spúšť**] označuje tlačidlo spúšte.
( )	Číslo strany s príslušnou informáciou
→	Poradie možností alebo ponúk, ktoré je nutné postupne zvoliť pre dokončenie kroku, napr.: Vyberte → **White Balance** (Vyváženie bielej) (znamená zvoľte a potom **White Balance** (Vyváženie bielej).
*	Poznámka

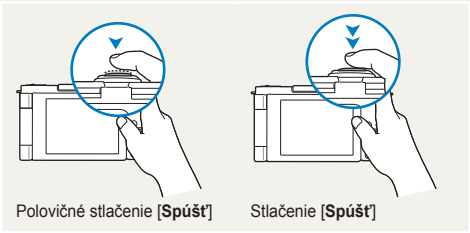
Skratky použité v návode

Skratka	Definícia
AEL	Auto Exposure Lock (Automatická aretácia expozície)
AF	Auto Focus (Automatické ostrenie)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digitálna stabilizácia obrazu)
DPOF	Digital Print Order Format (Formát pre objednávanie tlače fotografií)
EV	Exposure Value (Hodnota expozície)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optická stabilizácia obrazu)
WB	White Balance (Vyváženie bielej)

Výrazy použité v návode

Použitie tlačidla spúšte

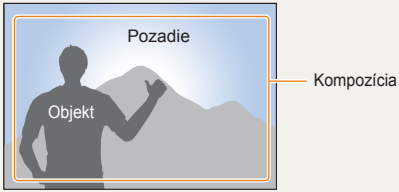
- Polovičné stlačenie [**Spúšť**]: stlačte spúšť do polovice zdvihu
- Stlačenie [**Spúšť**]: úplné stlačenie tlačidla spúšte



Polovičné stlačenie [**Spúšť**] Stlačenie [**Spúšť**]

Objekt, pozadie a kompozícia

- **Objekt**: hlavný objekt scény, napr. osoba, zviera alebo zátišie
- **Pozadie**: predmety obklopujúce objekt
- **Kompozícia**: kombinácia objektu a pozadia



Expozícia (jas)

Množstvo svetla, ktoré prejde do fotoaparátu, sa označuje ako expozícia. Expozíciu môžete ovplyvniť zmenou expozičného času, clony a citlivosti ISO. Zmena expozície vedie k tmavším alebo svetlejším snímkam.

Normálna expozícia

Preexpozícia (príliš svetlé)

Časté otázky

Tu nájdete odpovede na najčastejšie otázky. Väčšinu ťažkostí môžete jednoducho vyriešiť nastavením možností snímania.

Oči objektu sa javia červené.	Je to spôsobené odrazom svetla blesku od sietnice oka. • Nastavte blesk na **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí). (str. 52) • Ak už bola snímka vytvorená, vyberte **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí) v ponuke úprav. (str. 87)
Na fotografiách sú prachové častice.	Prachové častice vo vzduchu sú zvýraznené pri použití blesku. • Vypnite blesk alebo nefotografujte v prašnom prostredí. • Nastavte citlivosť ISO. (str. 55)
Snímky sú neostré.	Môže to byť spôsobené fotografovaním v tme alebo nesprávnym držaním prístroja. • Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaistíte zaostrenie na objekt. (str. 30) • Použite režim DUAL. (str. 41)
Snímky sú neostré pri nočnom snímaní.	Expozičný čas sa predlžuje, pretože fotoaparát sa snaží získať lepšiu expozíciu. To môže spôsobiť ťažkosti so stabilizáciou fotoaparátu a viesť k neostrosti vplyvom pohybu. • Vyberte **Night** (Noc) v režime SCN. (str. 35) • Zapnite blesk. (str. 52) • Nastavte citlivosť ISO. (str. 55) • Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.
V protisvetle vychádzajú objekty príliš tmavé.	Ak je za objektom silný svetelný zdroj alebo je v scéne veľký kontrast medzi svetlými a tmavými oblasťami, objekt vyjde na snímke tmavý. • Nefotografujte proti slnku. • Vyberte **Backlight** (Protisvetlo) v režime SCN. (str. 35) • Nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 52) • Nastavte expozíciu. (str. 65) • Nastavte meranie na **Spot** (Bodové), ak je objekt v strede rámčeka. (str. 66)

Rýchly sprievodca

Fotografovanie osôb

- Režim SCN > Beauty Shot (Snímka s retušou), Portrait (Portrét), Children (Deti) ▶ 35
- Red-eye (Červené oči), Red-eye Fix (Redukcia červ. očí) (pre potlačenie alebo opravu červených očí) ▶ 52
- Face Detection (Rozpoznanie tváre) ▶ 60

Fotografovanie v noci alebo v šere

- Režim SCN > Night (Noc), Dawn (Úsvit), Fireworks (Ohňostroj) ▶ 35
- Nastavenie blesku ▶ 52
- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 55

Vytvorenie akčnej snímky

- Režim S ▶ 50
- Continuous (Sekvenčné) ▶ 50

Fotografovanie textu, hmyzu alebo kvetín

- Režim SCN > Close Up (Detail), Text (Textu) ▶ 35
- Macro (Makro), Auto Macro (Autom. makro), Manual Focus (Ručné ostrenie) (pre snímky zblízka) ▶ 56
- White Balance (zmena farebného podania) ▶ 67

Nastavenie expozície (jasu)

- WB BKT (Stupňovanie WB) (vytvorenie troch snímok rovnakej scény s rôznym vyvážením bielej) ▶ 50
- AE BKT (Stupňovanie AE) (vytvorenie troch snímok rovnakej scény s rôznou expozíciou) ▶ 50
- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 55
- EV (nastavenie expozície) ▶ 65
- Metering (Meranie) ▶ 66

Použitie rôznych efektov

- PSS BKT (Stupňovanie PSS) (vytvorenie deviatich snímok rovnakej scény s rôznymi fotografickými štýlmi) ▶ 50
- Fotografické štýly (aplikácia tónov) ▶ 71
- Efekt inteligentného filtra ▶ 72
- Nastavenie obrazu (nastavenie sýtosti, ostrosti alebo kontrastu) ▶ 73

Obmedzenie otrasov fotoaparátu

- Optická stabilizácia obrazu (OIS) ▶ 29
- Režim DUAL ▶ 41

- Zobrazenie súborov podľa kategórií v Inteligentnom albume ▶ 78
- Zmazanie všetkých súborov z pamäťovej karty ▶ 80
- Zobrazenie prezentácie snímok ▶ 81
- Zobrazenie súborov na TV alebo HDTV ▶ 89
- Pripojenie fotoaparátu k počítaču ▶ 91
- Nastavenie zvuku a hlasitosti ▶ 104
- Nastavenie jasu displeja ▶ 105
- Formátovanie pamäťovej karty ▶ 105
- Nastavenie jazyka displeja ▶ 105
- Nastavenie dátumu a času ▶ 106
- Riešenie ťažkostí ▶ 117

Obsah

Základné funkcie 13
Vybalenie 14
Usporiadanie fotoaparátu 15
Používanie obrazovky 18
Pripevnenie popruhu 18
Nasadenie krytu objektívu 19
Vloženie batérie a pamäťovej karty 20
Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu 21
Nabíjanie batérie 21
Zapnutie fotoaparátu 21
Vykonanie úvodného nastavenia 22
Informácie o ikonách 23
Voľba možností 24
Nastavenie displeja a zvuku 26
Zmena zobrazovaných informácií 26
Nastavenie zvuku 26
Vytváranie snímok 27
Transfokácia 28
Obmedzenie otrasov fotoaparátu (OIS) 29
Tipy pre vytváranie lepších snímok 30

Rozšírené funkcie 32
Použitie režimu Smart Auto 33
Použitie režimu Scéna 35
Používanie režimu Snímka s retušou 35
Použitie režimu Program 37
Použitie režimu Priorita clony, Priorita uzávierky alebo manuálneho režimu 38
Použitie režimu Priorita clony 39
Použitie režimu Priorita uzávierky 39
Použitie manuálneho režimu 40
Použitie režimu Dual IS 41
Snímanie videa 42
Použitie režimu Inteligentná detekcia scény 43
Záznam hlasových poznámok 45
Záznam hlasovej poznámky 45
Pridanie hlasovej poznámky k snímke 45

Možnosti snímania 46
Voľba rozlíšenia a kvality 47
Voľba rozlíšenia 47
Voľba obrazovej kvality 48
Použitie samospúšte 49
Použitie režimov série 50
Vytvorenie sekvencie snímok 50
Vytváranie stupňovaných snímok 51
Snímanie pri zlom osvetlení 52
Potlačenie červených očí 52
Použitie blesku 52
Nastavenie citlivosti ISO 55
Zmena zaostrenia fotoaparátu 56
Použitie makra 56
Použitie automatického ostrenia 56
Použitie výberového ostrenia 57
Použitie ostrenia so sledovaním 58
Nastavenie oblasti ostrenia 59
Použitie rozpoznania tváre 60
Rozpoznanie tvárí 60
Vytvorenie autoportrétu 61
Vytvorenie snímky úsmevu 61
Detekcia zatvorených očí (žmurknutia) 62
Použitie inteligentného rozpoznania tváre 62
Registrácia tvárí ako obľúbených (Moje hviezda) 63
Nastavenie jasu a farieb 65
Ručné nastavenie expozície (EV) 65
Aretácia hodnoty expozície 66
Zmena možností merania 66
Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej) 67
Zlepšenie snímok 71
Použitie fotografických štýlov 71
Použitie efektov inteligentného filtra 72
Nastavenie fotografie 73
Použitie smart range 74

Prehrávanie/úpravy 75
Prehrávanie 76
Spustenie režimu prehrávania 76
Zobrazenie snímok 81
Prehrávanie videa 82
Prehrávanie hlasových poznámok 83
Úprava snímky 84
Zmena rozlíšenia snímok 84
Otočenie snímky 84
Použitie fotografických štýlov 85
Použitie efektov chytrého filtra 86
Nastavenie fotografie 87
Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF) 88
Zobrazenie súborov na TV alebo HDTV 89
Prenos súborov do počítača (vo Windows) 91
Prenos súborov pomocou aplikácie Intelli-studio 92
Prenos súborov pripojením
fotoaparátu ako vymeniteľného disku 94
Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP) 95
Prenos súborov do počítača (pre Mac) 96
Používanie programu Samsung RAW Converter 97
Inštalácia programu Samsung RAW Converter 97
Otvorenie programu Samsung RAW Converter 97
Použitie rozhrania Samsung RAW Converter 98
Úprava súborov vo formáte RAW 99
Uloženie súborov RAW vo formáte JPEG/TIFF 100
Tlač snímok v tlačiarni (PictBridge) 101

Prílohy 102
Ponuka nastavení fotoaparátu 103
Otvorenie ponuky nastavení 103
Sound (Zvuk) 104
Display (Displej) 104
Settings (Nastavenia) 105
Chybové hlásenia 108
Údržba fotoaparátu 109
Čistenie fotoaparátu 109
Pamäťové karty 110
Batéria 111
Používanie voliteľného príslušenstva 114
Použitie voliteľného prídavného blesku 114
Použitie voliteľného optického hľadáčika 114
Použitie voliteľnej predsádky 115
Použitie voliteľného diaľkového ovládača 116
Skôr, než sa obrátite na servis 117
Technické údaje fotoaparátu 120
Register 125

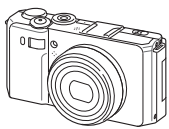
Základné funkcie

Tu nájdete popis fotoaparátu, ikon a základných funkcií snímania.

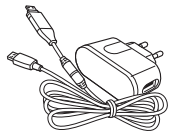
Vybalenie 14
Usporiadanie fotoaparátu 15
Používanie obrazovky 18
Pripevnenie popruhu 18
Nasadenie krytu objektívu 19
Vloženie batérie a pamäťovej karty 20
Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu 21
Nabíjanie batérie 21
Zapnutie fotoaparátu 21
Vykonanie úvodného nastavenia 22
Informácie o ikonách 23
Voľba možností 24
Nastavenie displeja a zvuku 26
Zmena zobrazovaných informácií 26
Nastavenie zvuku 26
Vytváranie snímok 27
Transfokácia 28
Obmedzenie otrasov fotoaparátu (OIS) 29
Tipy pre vytváranie lepších snímok 30

Vybalenie

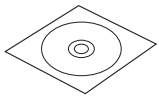
Skontrolujte, či balenie obsahuje tieto položky.



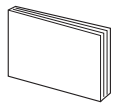
Fotoaparát



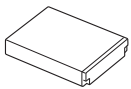
Sieťový zdroj/Kábel USB



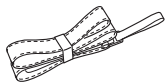
Disk CD s programami
(obsahuje návod na použitie)



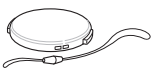
Stručná Príručka



Akumulátorová batéria



Popruh

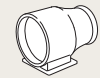


Kryt objektívu/
Pútko krytu objektívu

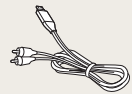
Voliteľné príslušenstvo

Obal fotoaparátu

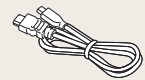
Predsádka



Optický hľadáčik

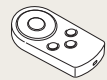


Kábel A/V



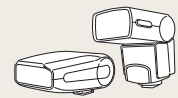
Kábel HDMI

Nabíjačka batérie



Diaľkový ovládač

Pamäťová karta

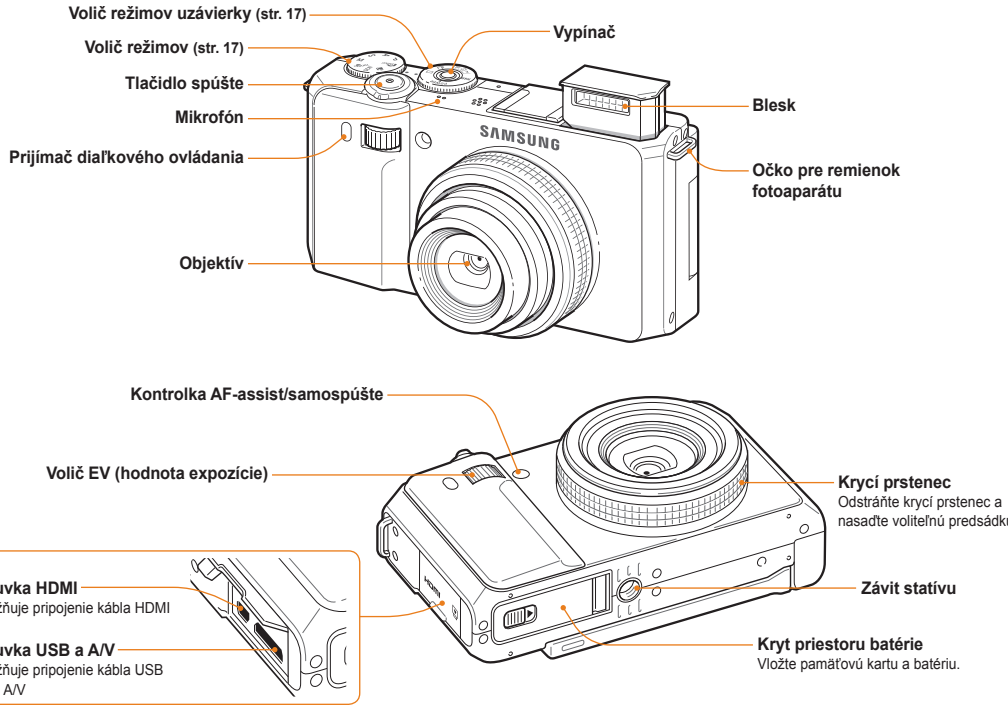


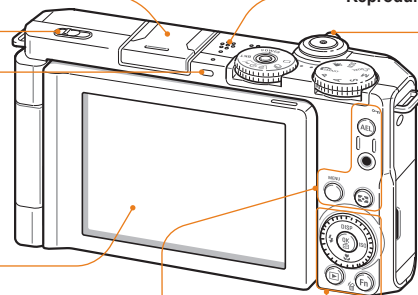
Blesk

- Vyobrazenia sa môžu líšiť od skutočného vyhotovenia.
- Voliteľné príslušenstvo si môžete zakúpiť u predajcu alebo v servisnom stredisku spoločnosti Samsung. Spoločnosť Samsung nie je zodpovedná za akékoľvek problémy spôsobené používaním neautorizovaného príslušenstva.

Usporiadanie fotoaparátu

Než začnete prístroj používať, oboznámte sa s jeho prvkami a funkciami.




Pätka pre príslušenstvo
Vybitie blesku
Stavová kontrolka
• Bliká: Pri ukladaní snímok alebo videa, čítaní obsahu počítačom alebo tlačiarňou alebo pri nezaostrení
• Stále svieti: Pri pripojení k počítaču alebo pri zaostrení
Displej
Reproduktor
Tlačidlo transfokátora
• Zväčšenie a zmenšenie obrazu pri snímaní
• Zväčšenie časti snímky alebo zobrazenie miniatúr v režime prehrávania
• Nastavenie hlasitosti v režime prehrávania
• Otvorenie obrazoviek pre úpravu nastavení počas nastavovania

(Pozri tabuľku naľavo.) (Pozri tabuľku napravo.)

Tlačidlo	Popis
AEL **AEL**	• Aretácia nastavenej hodnoty expozície v režime snímania. • Ochrana zobrazeného súboru v režime prehrávania.
Nahrávanie	Spustenie záznamu videa.
MENU **MENU**	Prístup k možnostiam a ponukám.
Meranie	Zmena voľby pre meranie.

Tlačidlo	Popis
Navigácia	**Stlačenie**: V režime snímania / Pri nastavení DISP: Zmena nastavenia displeja / Pohyb hore Zmena nastavenia makra / Pohyb dole Zmena nastavenia blesku / Pohyb doľava ISO: Zmena nastavenia ISO / Pohyb doprava **Otočenie**: • Prechod na voľbu alebo ponuku. • Nastavenie hodnoty clony v režime snímania. • Prechod medzi súbormi v režime prehrávania.
OK	Potvrdenie zvýraznenej položky alebo ponuky.
Prehrávanie	Zapnutie režimu prehrávania.
Fn **Funkcia**	• Možnosti v režime snímania. • Mazanie súborov v režime prehrávania.

Volič režimov

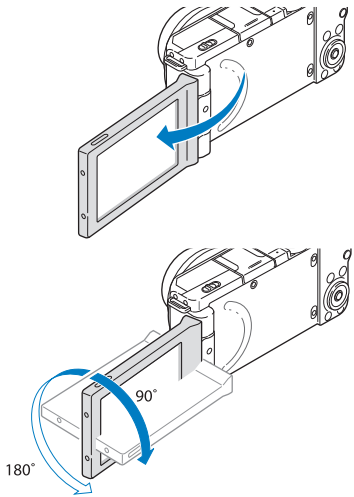
Ikona	Režim	Popis
SMART	**Smart Auto** (Inteligentná automatika)	Vytvorenie snímky v scénickom režime, ktorý fotoaparát sám určil.
P	**Program** (Programu)	Vytvorenie snímok s nastavením možností.
A	**Aperture Priority** (Priorita clony)	Vytvorenie fotografie s nastavením hodnoty clony. (Rýchlosť uzávierky sa nastaví automaticky.)
S	**Shutter Priority** (Priorita uzávierky)	Vytvorenie fotografie s nastavením rýchlosti uzávierky. (Clona sa nastaví automaticky.)
M	**Manual** (Manuálny)	Vytvorenie fotografie s nastavením hodnoty clony aj rýchlosti uzávierky.
DUAL	**DUAL IS**	Vytvorenie fotografie pomocou nastavení vhodných pre potlačenie otrasov fotoaparátu.
SCN	**Scene** (Scéna)	Vytváranie fotografií s prednastavenými možnosťami pre danú scénu.
	Movie (Video)	Overenie zvolených nastavení pre záznam videa.

Volič režimov uzávierky

Ikona	Režim	Popis
	Single (Jednorazové)	Vytvorenie jednej snímky.
	Continuous (Sekvenčné)	• Počas držania [**Spúšť**] vytvára fotoaparát snímky nepretržite. • Maximálny počet takto vytvorených snímok je daný veľkosťou vloženej pamäťovej karty.
10	**10 Sec** (10 s)	Vytvorí snímku po 10 sekundách.
2	**2 Sec** (2 s)	Vytvorí snímku po 2 sekundách.
BKT	**Bracket** (Stupňovanie)	Podľa voľby stupňovania: • Vytvorenie 9 snímok s rôznym fotografickým štýlom. • Vytvorenie 3 snímok s rôznym vyvážením bielej. • Vytvorenie 3 snímok s rôznym nastavením expozície.

Používanie obrazovky

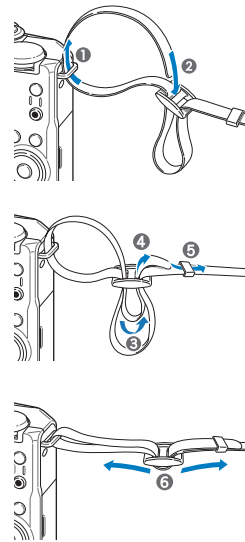
Vyklopte obrazovku smerom von o 180° a natočte ju nahor alebo nadol pre vytváranie autoportrétov alebo snímok pod vysokým alebo nízkym uhlom. Obrazovku môžete otočiť maximálne o 90° smerom nadol alebo 180° smerom nahor.



- Zaklopte obrazovku, ak ju nepoužívate.
- Obrazovku otáčajte iba v rozmedzí povolených uhlov.

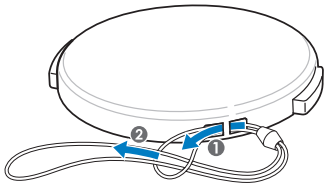
Pripevnenie popruhu

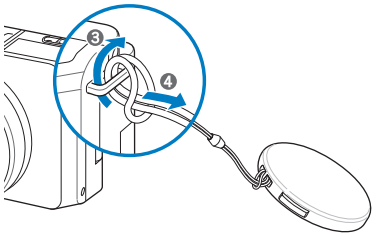
K fotoaparátu pripevnite popruh, aby ste ho mohli pohodlne nosiť.



Nasadenie krytu objektívu

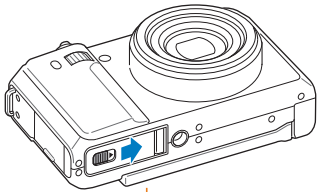
Používajte kryt objektívu s pútkom – chráni objektív fotoaparátu.





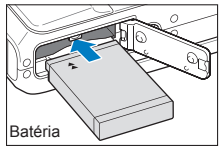
Vloženie batérie a pamäťovej karty

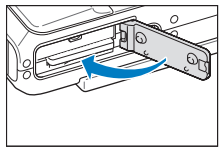
Nasleduje postup vloženia batérie a voliteľnej pamäťovej karty do fotoaparátu.



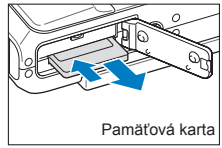
Kartu vložte tak, aby zlatené kontakty smerovali nadol.

Batériu vložte logom Samsung smerom nadol.

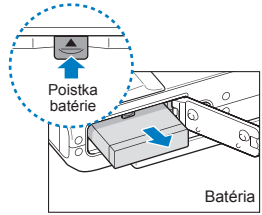




Vybratie batérie a pamäťovej karty



Zatlačte jemne na kartu, až sa vysunie z fotoaparátu, a potom ju vytiahnite zo štrbiny.



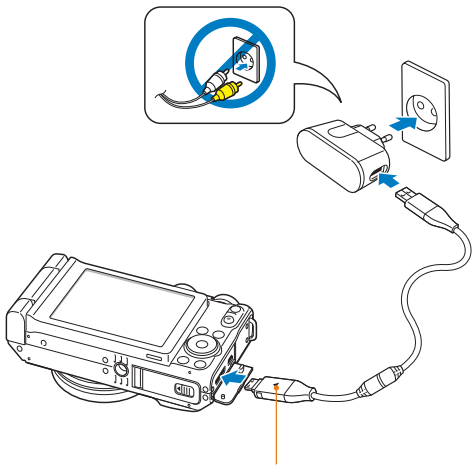
Stlačením poistky uvoľnite batériu

Zabudovanú pamäť môžete použiť na dočasné ukladanie v čase, kedy nie je vložená pamäťová karta.

Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu

Nabíjanie batérie

Pred prvým použitím fotoaparátu musíte nabiť batériu. Pripojte kábel USB k sieťovému zdroju a druhý koniec kábla s kontrolkou pripojte k fotoaparátu.



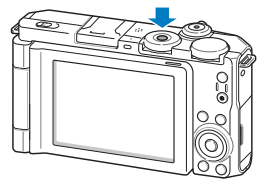
Kontrolka

- **Červená**: Nabíjanie
- **Zelená**: Plne nabité
- **Oranžová**: Chyba

Zapnutie fotoaparátu

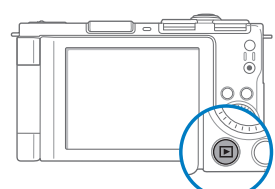
Stlačením [**POWER**] zapnite alebo vypnite fotoaparát.

- Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa objaví obrazovka úvodného nastavenia. (str. 22)



Zapnutie fotoaparátu do režimu prehrávania

Stlačte [▶]. Fotoaparát sa priamo zapne do režimu prehrávania.



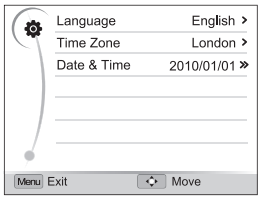
Keď fotoaparát zapnete stlačením a podržaním [▶] na približne 5 sekúnd, fotoaparát nevydá žiadne zvuky.

Vykonanie úvodného nastavenia

Keď sa zobrazí obrazovka úvodného nastavenia, podľa nasledujúcich krokov nakonfigurujte základné nastavenia fotoaparátu.

1 Stlačte [**POWER**].

- Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa objaví obrazovka úvodného nastavenia.



2 Stlačením [**ISO**] zvoľte **Language** (Jazyk) a potom stlačte [**ISO**] alebo [OK].

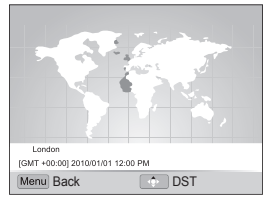
3 Stlačením [**DISP**/🌷/⚡/**ISO**] prejdite na jazyk displeja a potom stlačte [OK].

4 Stlačením [**DISP**] alebo [🌷] zvoľte **Time Zone** (Časové pásmo) a potom stlačte [**ISO**] alebo [OK].

5 Stlačením [**DISP**] alebo [🌷] zvoľte **Home** (Domov) a potom stlačte [OK].

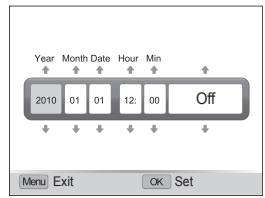
6 Stlačením [⚡] alebo [**ISO**] zvoľte časové pásmo a potom stlačte [OK].

- Ak chcete nastaviť prechod na letný čas, stlačte [**DISP**].



7 Stlačením [⚡] → [**DISP**] alebo [🌷] zvoľte **Date & Time** (Dátum a čas) a potom stlačte [**ISO**] alebo [OK].

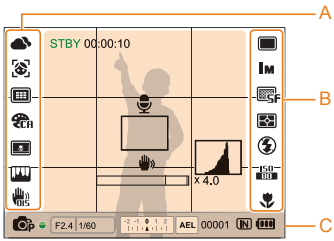
8 Stlačením [⚡] alebo [**ISO**] zvoľte položku.



9 Stlačením [**DISP**] alebo [🌷] nastavte dátum a čas alebo zvoľte formát dátumu a potom stlačte [OK].

Informácie o ikonách

Zobrazené ikony sa menia podľa zvoleného režimu alebo nastavenia.



A. Ikony v ľavej časti

Ikona	Popis
	Vyváženie bielej
	Nastavené vyváženie bielej
	Detekcia tváre
	Voľba oblasti ostrenia
	Fotografický štýl
	Efekt inteligentného filtra
	Nastavenie obrazu (ostrosť, kontrast, sýtosť)
	Optická stabilizácia obrazu (OIS)

B. Ikony v pravej časti

Ikona	Popis
	Jednorazová snímka
	Sekvenčné snímanie
	Samospúšť
	Stupňovanie
	Diaľkový ovládač
	Rozlíšenie fotografie
640	Rozlíšenie videa
	Rýchlosť záznamu
	Kvalita fotografií
	Možnosti merania
	Možnosti blesku
	Výkon blesku
	Citlivosť ISO
	Možnosti automatického ostrenia

C. Informačné ikony

Ikona	Popis
	Zvolený režim snímania
F2.4	Hodnota clony
1/60	Rýchlosť uzávierky
	Hodnota expozície
AEL	Aretácia hodnoty expozície
00001	Počet zostávajúcich snímok
	Vnútorná pamäť
	Pamäťová karta vložená
	• : Plne nabité • : Čiastočne nabité • (Červená): Nutné nabiť
00:00:10	Zostávajúci záznamový čas
	Hlasová poznámka
	Rámček automatického ostrenia
	Otrasy fotoaparátu
x4.0	Pomer zväčšenia
	Histogram (str. 26)

Voľba možností

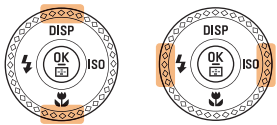
Možnosti môžete nastaviť stlačením [**MENU**] a navigačnými tlačidlami ([**DISP**], [ ], [ ], [**ISO**]).

Možnosti nastavenia snímania sprístupníte taktiež stlačením [**Fn**] alebo otočením voliča EV, ale niektoré nebudú dostupné.

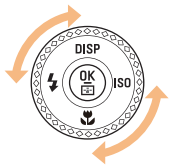
1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Možnosti a ponuky prechádzajte stlačením alebo otáčaním navigačného tlačidla.

- Stlačením [**DISP**] alebo [ ] sa presúvajte hore alebo dole; stlačením [ ] alebo [**ISO**] sa presúvajte doľava alebo doprava.



- Otáčajte navigačným tlačidlom ľubovoľným smerom.



3 Stlačením [OK] potvrďte zvýraznenú možnosť alebo ponuku.

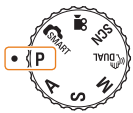
Návrat k predchádzajúcej ponuke

Stlačením [**MENU**] sa vrátite k predchádzajúcej ponuke.

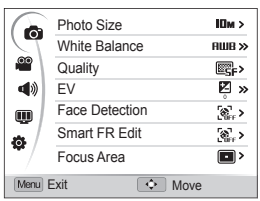
Stlačením [**Spúšť**] sa vráťte do režimu snímania.

Napr.: Výber vyváženia bielej v režime Program

1 Otočte voličom režimov na **P**.

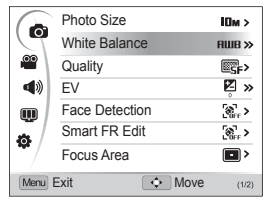


2 Stlačte [**MENU**].

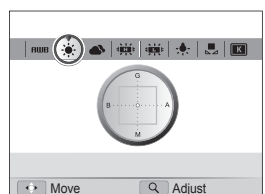


3 Otáčaním navigačného tlačidla alebo stlačením [**DISP**] alebo [ ] prejdite na a potom stlačte [**ISO**] alebo [OK].

4 Otáčaním navigačného tlačidla alebo stlačením [**DISP**] alebo [ ] prejdite na **White Balance** (Vyváženie bielej) a potom stlačte [**ISO**] alebo [OK].



5 Otáčaním navigačného tlačidla alebo stlačením [ ] alebo [**ISO**] prejdite na možnosť vyváženia bielej.



6 Stlačením [OK] nastavenia uložte.

7 Stlačením [**MENU**] sa vráťte do režimu snímania.

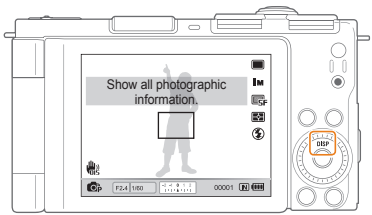
Nastavenie displeja a zvuku

Naučíte sa meniť nastavenia zvuku a základné informácie zobrazované displejom fotoaparátu.

Zmena zobrazovaných informácií

Vyberte informácie, ktoré sa zobrazujú v režimoch snímania alebo prehrávania.

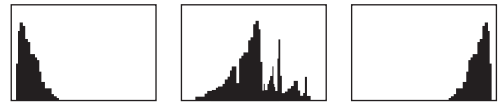
Opakovaným stláčaním [**DISP**] meníte zobrazované informácie.



Režim	Možnosť zobrazovania informácií
Snímanie	• Skrytie všetkých informácií o snímaní. • Skrytie všetkých informácií o snímaní okrem informácií v spodnom riadku. • Zobrazenie všetkých informácií o snímaní. • Zobrazenie histogramu.
Prehrávanie	• Skrytie všetkých informácií o aktuálnom súbore. • Zobrazenie všetkých informácií o aktuálnej snímke. • Zobrazenie informácií o aktuálnom súbore okrem nastavení snímania a histogramu.

O histograme

Histogram je graf, ktorý zobrazuje rozloženie svetla v snímke. Ak má histogram vysoký vrchol na ľavej strane, znamená to, že snímky sú tmavé. Vrchol na pravej strane grafu znamená, že snímky sú svetlé. Výška vrcholkov súvisí s farbou. Čím viac konkrétnej farby, tým je vrchol vyšší.



Podexponované | Správne exponované | Preexponované

Nastavenie zvuku

Nastavte, či má fotoaparát vydať určený zvuk pri operáciách s ním.

1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Beep Sound** (Pípnutie) → možnosť.

Možnosť	Popis
Off (Vypnuté)	Fotoaparát nevydáva zvuky.
1/2/3	Fotoaparát vydáva zvuky.

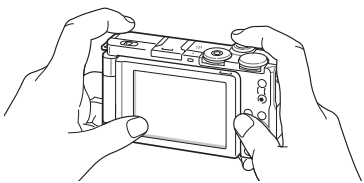
Vytváranie snímok

Naučíte sa o základnom spôsobe rýchleho a jednoduchého vytvorenia snímky v režime Smart Auto.

1 Otočte voličom režimov na SMART.

2 Vyklopte obrazovku a správne ju natočte nahor alebo nadol.

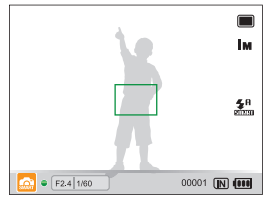
3 Nastavte objekt do rámčeka.



- Ak chcete fotoaparát používať obvyklým spôsobom, zaklopte obrazovku späť k jeho telu.

4 Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

- Zelený rámček indikuje zaostrenie na objekt
- Červený rámček znamená, že objekt nie je zaostrený.



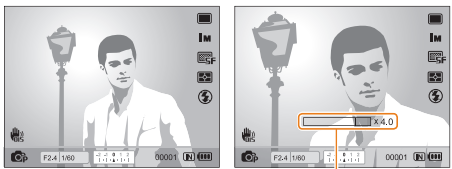
5 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Pozri tipy pre dobré snímky na str. 30.

Transfokácia

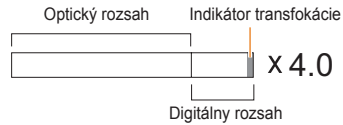
Nastavením transfokátora môžete vytvárať snímky zväčšených objektov. Tento fotoaparát má 3× optický a 4× digitálny transfokátor. Kombinácia oboch umožní zväčšenie až 12-krát.

Otočením [**Transfokátora**] doprava objekt zväčšíte. Otočením [**Transfokátora**] doľava objekt zmenšíte.



Digitálny transfokátor

Ak je indikátor transfokátora v digitálnom rozsahu, prístroj používa digitálne zväčšenie. Pri použití digitálneho transfokátora sa môže kvalita snímky zhoršiť.

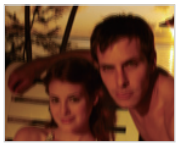


- Digitálny transfokátor nie je dostupný pri použití režimov SMART, DUAL, SCN (v niektorých scénach) a pri použití s funkciou **Face Detection** (Detekcia tváre), **Manual Focus** (Ručné ostrenie), **Smart Filter** (Inteligentný filter) a **Tracking AF** (Ostrenie so sledovaním).
- Pri použití digitálneho transfokátora môže uloženie snímky trvať dlhšie.

Obmedzenie otrasov fotoaparátu (OIS)

P A S M SCN

Vyrovnáva opticky otrasy fotoaparátu pri snímaní.



Pred opravou

Po oprave

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

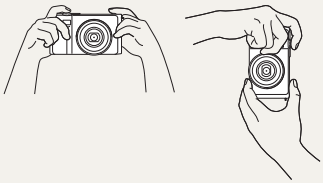
2 Zvoľte → **OIS** → možnosť.

Možnosť	Popis
OFF	**Off** (Vypnuté): Vypnutie funkcie OIS.
OIS	**On** (Zapnuté): Zapnutie funkcie OIS.

- Funkcia OIS nemusí pracovať správne, ak:
  - fotoaparátom sledujete objekt,
  - používate digitálny transfokátor,
  - sú otrasy príliš silné,
  - je nastavená nízka rýchlosť uzávierky (napr. pri voľbe **Night** (Noc) v režime SCN),
  - je vybitá batéria,
  - snímate zblízka.
- Ak požívate funkciu OIS na statíve, môžu byť snímky naopak rozmazané pohybom snímača OIS. Pri použití statívu vypnite stabilizátor OIS.
- Ak došlo k nárazu fotoaparátu, displej bude rozmazaný. V takom prípade vypnite a opäť zapnite fotoaparát, aby sa funkcia OIS obnovila.
- V niektorých scénických režimoch je funkcia OIS nedostupná.

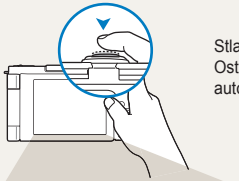
Tipy pre vytváranie lepších snímok

Správne držanie fotoaparátu

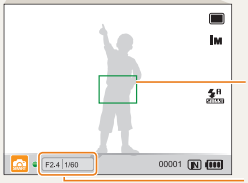


Uistite sa, že nič nezakrýva objektív.

Stlačenie spúšte do polovice



Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite. Ostrenie a expozícia sa nastavia automaticky.



Rámček ostrenia

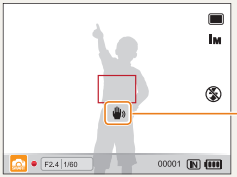
- Ak je zobrazený zeleno, dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.
- Ak je zobrazený červeno, zmeňte kompozíciu a opäť stlačte [**Spúšť**] do polovice.

Hodnota clony a rýchlosť uzávierky sú nastavené.

Obmedzenie otrasov fotoaparátu

- Nastavte možnosť optickej stabilizácie obrazu pre obmedzenie otrasov fotoaparátu optickou cestou. (str. 29)
- Zvoľte režim DUAL pre obmedzenie otrasov opticky aj digitálne. (str. 41)

Ak je zobrazené



Otrasy fotoaparátu

Pri snímaní v šere nenastavujte blesk na **Slow Sync** (Pomalá synchronizácia) ani na **Off** (Vypnuté). Uzávierka zostáva otvorená dlhšie a je náročné udržať fotoaparát v pokoji.

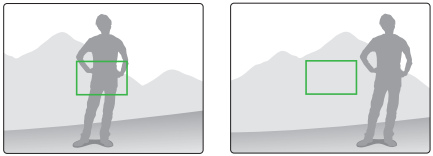
- Použite statív alebo nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 52)
- Nastavte citlivosť ISO. (str. 55)

Ochrana pred rozostrením objektu

Objekt je náročné zaostriť, ak:
- medzi objektom a pozadím je malý kontrast (odev objektu má farbu pozadia),
- za objektom je jasný zdroj svetla,
- objekt sám žiari,
- na objekte sú vodorovné pruhy, napr. žalúzie,
- objekt nie je v strede snímky.

Použitie aretácie ostrenia

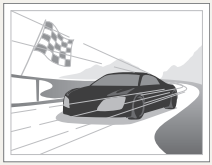
Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite. Po zaostrení môžete presunutím rámčeka zmeniť kompozíciu snímky. Ak ste pripravení, dotlačením [**Spúšť**] vytvorte snímku.



- Pri fotografovaní za slabého svetla

Zapnite blesk. (str. 52)

- Pri rýchlom pohybe objektu



Použite sekvenčné snímanie alebo funkciu snímania veľmi vysokou rýchlosťou. (str. 50)

Rozšírené funkcie

Tu sa dozviete, ako fotografovať s rôznymi režimami a ako snímať videá alebo hlasové poznámky.

Použitie režimu Smart Auto 33
Použitie režimu Scéna 35
Používanie režimu Snímka s retušou 35
Použitie režimu Program 37
Použitie režimu Priorita clony, Priorita uzávierky alebo manuálneho režimu 38
Použitie režimu Priorita clony 39
Použitie režimu Priorita uzávierky 39
Použitie manuálneho režimu 40
Použitie režimu Dual IS 41
Snímanie videa 42
Použitie režimu Inteligentná detekcia scény 43
Záznam hlasových poznámok 45
Záznam hlasovej poznámky 45
Pridanie hlasovej poznámky k snímke 45

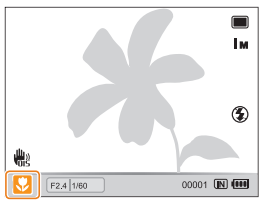
Použitie režimu Smart Auto

V tomto režime fotoaparát automaticky zvolí správne nastavenia podľa typu rozpoznanej scény. Režim Smart Auto sa hodí v prípade, kedy nie ste dostatočne oboznámení s možnosťami nastavenia fotoaparátu.

1 Otočte voličom režimov na SMART.

2 Nastavte objekt do rámčeka.

- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Zodpovedajúca ikona scénického režimu sa zobrazí v ľavom dolnom rohu obrazovky.



Ikona	Popis
	Zobrazuje sa pri snímaní krajiniek.
	Zobrazuje sa pri snímaní s jasným bielym pozadím.
	Zobrazuje sa pri snímaní krajiniek v noci. Dostupné pri iba vypnutom blesku.
	Zobrazuje sa pri snímaní portrétu v noci.
	Zobrazuje sa pri snímaní krajiniek v protisvetle.
	Zobrazuje sa pri snímaní portrétu v protisvetle.

Ikona	Popis
	Zobrazuje sa pri snímaní portrétu.
	Zobrazuje sa pri snímaní objektov zblízka.
	Zobrazuje sa pri snímaní textu zblízka.
	Zobrazuje sa pri snímaní západu slnka.
	Zobrazuje sa pri snímaní jasnej oblohy.
	Zobrazuje sa pri snímaní zalesnených oblastí.
	Zobrazuje sa pri snímaní farebných objektov zblízka.
	Zobrazuje sa pri snímaní portrétov osôb zblízka.
	Zobrazí sa, ak sú fotoaparát a objekt v pokoji. Dostupné pri iba snímaní v šere.
	Zobrazuje sa pri snímaní aktívne sa pohybujúcich objektov.
	Zobrazuje sa pri snímaní ohňostroja. Dostupné iba pri použití statívu.

3 Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

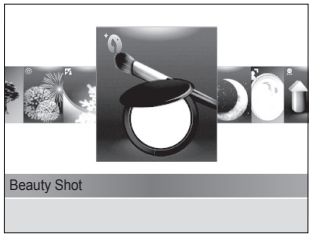
- Ak fotoaparát nerozpozná správny scénický režim, zobrazí sa ikona SMART a použijú sa predvolené nastavenia.
- Fotoaparát nemusí správne určiť režim portrétu ani v prípade, že je v obraze detegovaná ľudská tvár – záleží na polohe a osvetlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určiť správne scénický režim, záleží na okolnostiach, ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie a vzdialenosť objektu.
- Hoci použijete statív, v závislosti od pohybu objektu nemusí byť režim detegovaný.
- V režime SMART spotrebuje fotoaparát viac energie batérie, pretože kvôli správnemu výberu scény mení častejšie nastavenia.

Použitie režimu Scéna

Vytvárajte snímky s prednastavenými možnosťami pre danú scénu.

1 Otočte voličom režimov na **SCN**.

2 Zvoľte scénu.



- Ak chcete zmeniť scénický režim, stlačte [**MENU**] a potom zvoľte **SCENE** → scénický režim, ktorý požadujete.
- Pre režim Snímka s retušou pozri „Používanie režimu Snímka s retušou“.

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Používanie režimu Snímka s retušou

Vytvárajte snímky osoby s nastavenými možnosťami pre odstránenie chýb pleti.

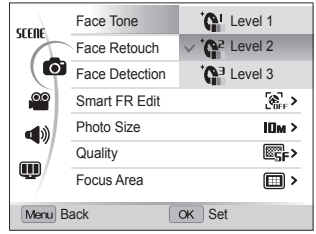
1 Otočte voličom režimov na **SCN**.

2 Zvoľte **Beauty Shot** (Snímka s retušou).

3 Ak chcete, aby bola pleť objektu svetlejšia (iba tvár), stlačte [**MENU**].

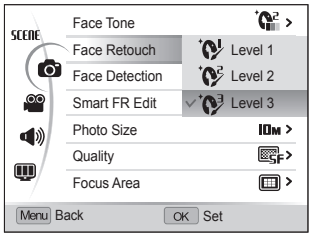
4 Zvoľte → **Face Tone** (Tón tváre) → možnosť.

- Pre zjasnenie tváre voľte vyššiu hodnotu.



5 Pre potlačenie nedokonalosti pleti zvoľte **Face Retouch** (Retuš tváre) → možnosť.

- Voľbou vyššieho nastavenia potlačíte viac nedostatkov.



6 Stlačením [**MENU**] sa vráťte do režimu snímania.

7 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

8 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Ostrenie bude nastavené na možnosť **Auto Macro** (Autom. makro).

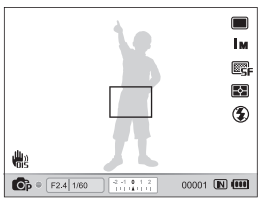
Použitie režimu Program

V režime Program môžete nastaviť rôzne možnosti okrem rýchlosti uzávierky a hodnoty clony, ktoré fotoaparát nastaví automaticky.

1 Otočte voličom režimov na **P**.

2 Nastavte možnosti. (Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania“.)

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.



4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

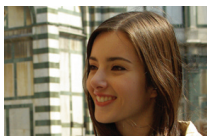
Použitie režimu Priorita clony, Priorita uzávierky alebo manuálneho režimu

Nastavte hodnotu clony alebo rýchlosť uzávierky a ovládajte tak expozíciu snímok. Nasledujúce možnosti môžete použiť v režimoch Priorita clony, Priority uzávierky a manuálnom režime.

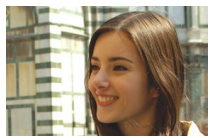
Hodnota clony

Clona je otvor, cez ktorý prechádza svetlo. Nastavením hodnoty clony môžete určiť, koľko svetla dopadne na objektív pri snímaní fotografie. Znížením hodnoty clony (rozšírením clony) prejde viac svetla a vzdialenejšie objekty sa budú javiť nezaostrené. To je vhodné pre snímky zblízka alebo portréty, aby sa tak prilákala pozornosť na objekt.

Alebo, ako hodnotu clony zväčšujete, objekty v celom rozsahu vzdialenosti sa budú javiť ostré. To je vhodné pre snímky krajiniek, aby sa zvýraznil celý rozsah scény.



Veľká hodnota clony



Malá hodnota clony

Rýchlosť uzávierky

Rýchlosť uzávierky určuje, ako dlho ostáva uzávierka fotoaparátu otvorená pri snímaní fotografií. Pri znižovaní rýchlosti uzávierky do fotoaparátu prechádza viac svetla a snímka je tým svetlejšia. Avšak nízka rýchlosť uzávierky môže spôsobiť rozmazanie snímok, ak sa objekt alebo fotoaparát pohybujú.

Pri zvyšovaní rýchlosti uzávierky bude snímka tmavšia. Avšak vyššia rýchlosť uzávierky eliminuje rozmazanie snímok, ak sa objekt alebo fotoaparát pohybujú.

Nízka rýchlosť uzávierky

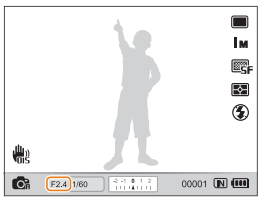
Vysoká rýchlosť uzávierky

Použitie režimu Priorita clony

Režim Priorita clony vám umožňuje manuálne nastaviť hodnotu clony, pričom fotoaparát automatický zvolí vhodnú rýchlosť uzávierky.

1 Otočte voličom režimov na **A**.

2 Otáčaním navigačného tlačidla nastavte hodnotu clony.
- Pozri str. 38 ohľadom informácií o hodnote clony.



3 Nastavte možnosti. (Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania“.)

4 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

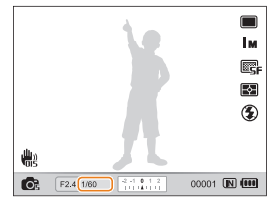
5 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Použitie režimu Priorita uzávierky

Režim Priorita uzávierky vám umožňuje manuálne nastaviť rýchlosť uzávierky, pričom fotoaparát automatický zvolí vhodnú hodnotu clony.

1 Otočte voličom režimov na **S**.

2 Otáčaním voličom EV nastavte rýchlosť uzávierky.
- Pozri str. 38 ohľadom informácií o rýchlosti uzávierky.



3 Nastavte možnosti. (Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania“.)

4 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

5 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

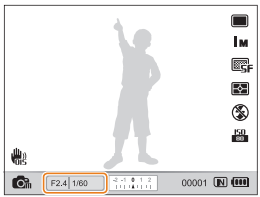
Použitie manuálneho režimu

Manuálny režim vám umožňuje manuálne nastaviť aj hodnotu clony, aj rýchlosť uzávierky.

1 Otočte voličom režimov na **M**.

2 Otáčaním voličom EV nastavte rýchlosť uzávierky.

3 Otáčaním navigačného tlačidla nastavte hodnotu clony.



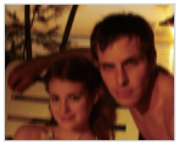
4 Nastavte možnosti. (Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania“.)

5 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

6 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Použitie režimu Dual IS

Obmedzte vplyv otrasov fotoaparátu a vyhnite sa neostrým snímkam použitím optickej a digitálnej stabilizácie obrazu.



Pred opravou

Po oprave

1 Otočte voličom režimov na DUAL.

2 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

3 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

- V tomto režime nefunguje digitálny transfokátor.
- Snímka bude opticky upravená iba v prípade, že použitý svetelný zdroj bol jasnejší než žiarivka.
- Ak sa objekt rýchlo pohyboval, snímka bude rozmazaná.
- Funkciu Optický stabilizátor obrazu môžete použiť na obmedzenie otrasov v rôznych režimoch snímania. (str. 29)

Snímanie videa

Môžete zaznamenávať videá s dĺžkou až 20 minút. Video sa ukladá vo formáte H.264 (MPEG-4.AVC).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je vysoko komprimovaný formát pre záznam videa, prijatý medzinárodnými normalizačnými organizáciami ISO/IEC a ITU-T.
- Niektoré pamäťové karty nemusia vysoké rozlíšenie podporovať. V takom prípade nastavte menšie rozlíšenie. (str. 47)
- Ak je Optický stabilizátor obrazu zapnutý, video sa môže zaznamenávať so zvukom činnosti OIS.
- Ak pri zázname videa použijete transfokátor, môže sa jeho zvuk nahrať.

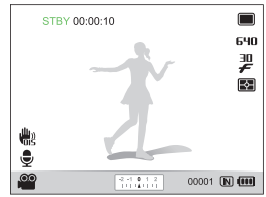
1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Frame Rate** (Frekvencia snímania) → frekvencia snímania (počet snímok za sekundu).
- So zvyšujúcim sa počtom snímok sa akcia javí prirodzenejšie, veľkosť súboru však prudko narastá.

3 Zvoľte **Voice** (Zvuk) → možnosť zvuku.

Možnosť	Popis
OFF	**Off** (Vypnuté): Záznam videa bez zvuku.
	On (Zapnuté): Záznam videa so zvukom.
ZOOM	**Zoom Mute** (Stíšiť počas transfokácie): Záznam videa bez zvuku pri použití transfokátora.

4 Stlačením [**MENU**] sa vráťte do režimu snímania.



5 Nastavte ďalšie možnosti podľa uváženia. (Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania“.)

6 Stlačením ◉ (rekordér) spustite záznam.

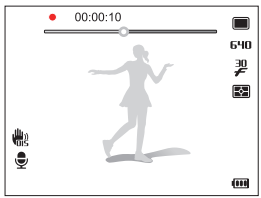
7 Ďalším stlačením ◉ (rekordér) záznam zastavíte.

- Pre záznam videa nemusíte otočiť voličom režimov na . Snímanie videa môžete spustiť z ľubovoľného režimu stlačením ◉ (rekordér).
- Ak počas snímania videa stlačíte [**Spúšť**], aktuálna snímka sa zachytí a uloží. Uložená snímka má rovnaké rozlíšenie ako video.

Prerušenie záznamu

Fotoaparát vám umožňuje dočasne prerušiť záznam videa. Môžete tak zaznamenať viacero scén ako jeden videosúbor.

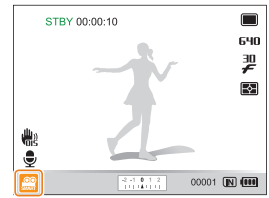
Stlačením [OK] záznam prerušíte. Opätovným stlačením pokračujte.



Použitie režimu Inteligentná detekcia scény

V tomto režime fotoaparát automaticky zvolí správne nastavenia videa podľa typu rozpoznanej scény.

1. Otočte voličom režimov na 🎥.
2. V režime snímania stlačte [**MENU**].
3. Zvoľte 🎥 → **Smart Scene Detection** (Inteligentná detekcia scény) → **On** (Zapnuté).
4. Stlačením [**MENU**] sa vráťte do režimu snímania.
5. Nastavte objekt do rámčeka.
   - Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Zodpovedajúca ikona scénického režimu sa zobrazí v ľavom dolnom rohu obrazovky.



Ikona	Popis
	Zobrazuje sa pri snímaní videí krajiny.
	Zobrazuje sa pri snímaní videí čistej oblohy.
	Zobrazuje sa pri snímaní videí zalesnenej oblasti.
	Zobrazuje sa pri snímaní videí západu slnka.

6 Stlačením ◉ (rekordér) spustite záznam.

7 Ďalším stlačením ◉ (rekordér) záznam zastavíte.

- Ak fotoaparát nerozpozná správny scénický režim, ikona sa nezmení a použijú sa predvolené nastavenia.
- Fotoaparát nemusí určiť správne scénický režim, záleží na okolnostiach, ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie a vzdialenosť objektu.
- V režime Inteligentná detekcia scény nemôžete voliť efekty inteligentného filtra ani štýly.

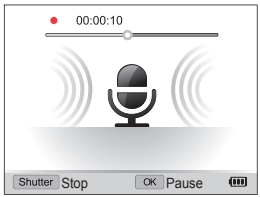
Záznam hlasových poznámok P A S M DUAL SCN

Tu sa naučíte zaznamenať hlasovú poznámku, ktorú môžete kedykoľvek prehrať. Môžete tak pridať k snímke krátku poznámku vysvetľujúcu okolnosti.

Najlepšiu kvalitu zvuku dosiahnete pri zázname vo vzdialenosti 40 cm od fotoaparátu.

Záznam hlasovej poznámky

1. V režime snímania stlačte [**MENU**].
2. Zvoľte → **Voice** (Zvuk) → **Record** (Záznam).
3. Stlačením [**Spúšť**] nahrávajte.
   - Môžete zaznamenať hlasové poznámky až 10 hodín dlhé.
   - Stlačením [OK] záznam prerušíte alebo v ňom pokračujete.



4. Stlačením [**Spúšť**] záznam zastavte.
   - Ďalším stlačením [**Spúšť**] spustíte záznam novej hlasovej poznámky.
5. Stlačením [**MENU**] sa vráťte do režimu snímania.

Pridanie hlasovej poznámky k snímke

1. V režime snímania stlačte [**MENU**].
2. Zvoľte → **Voice** (Zvuk) → **Memo** (Poznámka).
3. Stlačením [**MENU**] sa vráťte do režimu snímania.
4. Nastavte objekt do rámčeka a vytvorte snímku.
   - Fotoaparát začne nahrávať hlasovú poznámku hneď po tom, čo vytvoríte fotografiu.
5. Nahrajte krátku poznámku (max. do 10 sekúnd).
   - Ďalším stlačením [**Spúšť**] záznam hlasovej poznámky zastavte.

Nemôžete pridávať hlasové poznámky k snímkam v režime stupňovania.

Možnosti snímania

Tu sa dozviete viac o možnostiach nastavenia v režime snímania.

Voľba rozlíšenia a kvality 47
Voľba rozlíšenia 47
Voľba obrazovej kvality 48
Použitie samospúšte 49
Použitie režimov série 50
Vytvorenie sekvencie snímok 50
Vytváranie stupňovaných snímok 51
Snímanie pri zlom osvetlení 52
Potlačenie červených očí 52
Použitie blesku 52
Nastavenie citlivosti ISO 55
Zmena zaostrenia fotoaparátu 56
Použitie makra 56
Použitie automatického ostrenia 56
Použitie výberového ostrenia 57
Použitie ostrenia so sledovaním 58
Nastavenie oblasti ostrenia 59
Použitie rozpoznania tváre 60
Rozpoznanie tvárí 60
Vytvorenie autoportrétu 61
Vytvorenie snímky úsmevu 61
Detekcia zatvorených očí (žmurknutia) 62
Použitie inteligentného rozpoznania tváre 62
Registrácia tvárí ako obľúbených (Moje hviezda) 63
Nastavenie jasu a farieb 65
Ručné nastavenie expozície (EV) 65
Aretácia hodnoty expozície 66
Zmena možností merania 66
Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej) 67
Zlepšenie snímok 71
Použitie fotografických štýlov 71
Použitie efektov inteligentného filtra 72
Nastavenie fotografie 73
Použitie smart range 74

Voľba rozlíšenia a kvality

Tu sa naučíte nastavovať rozlíšenie a kvalitu obrazu.

Voľba rozlíšenia SMART P A S M DUAL SCN

S vyšším rozlíšením sú snímka alebo video zložené z viacerých obrazových bodov a môžu byť vytlačené na väčší papier alebo premietané na väčšej obrazovke. S voľbou vyššieho rozlíšenia rastie aj veľkosť súboru.

Pri vytváraní snímok:

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Photo Size** (Veľkosť snímky) → možnosť.

Možnosť	Popis
10M	**3648 X 2736**: Tlač na formát A2 v širokom pomere strán (4:3).
9M	**3648 X 2432**: Tlač na formát A2 v širokom pomere strán (3:2) alebo prehrávanie na HDTV.
8M	**3264 X 2448**: Tlač na papier A3.
7M	**3648 X 2048**: Tlač na formát A3 v širokom pomere strán (16:9).
7M	**2736 X 2736**: Tlač na formát A3 v pomere strán 1:1.
5M	**2592 X 1944**: Tlač na papier A4.
3M	**2048 X 1536**: Tlač na papier A5.
2M	**1920 X 1080**: Tlač na formát A5 v širokom pomere strán (16:9) alebo prehrávanie na HDTV.
1M	**1024 X 768**: Pripojenie k e-mailu.

Pri vytváraní videa:

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Movie Size** (Rozlíšenie videa) → možnosť.

Možnosť	Popis
640	**640 X 480**: Prehrávanie na bežnom televízore.
320	**320 X 240**: Vystavenie na webovú stránku.

Voľba obrazovej kvality P A S M DUAL SCN

Vytvorené snímky sú uložené vo formáte JPEG alebo RAW. Vyššia kvalita snímok vyžaduje väčšie súbory.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Quality** (Kvalita) → možnosť.

Možnosť	Popis
SF	**Super Fine** (Veľmi jemná)
F	**Fine** (Jemná)
N	**Normal** (Normálna)
RAW	**RAW**
RAW SF	**RAW + S.Fine** (RAW + v. jemná)
RAW F	**RAW + Fine** (RAW + jemná)
RAW N	**RAW + Normal** (RAW + normálna)

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Pri nastavení režimu stupňovania nemôžete vytvárať snímky vo formáte RAW, možnosť RAW sa nastaví na **Super Fine** (Veľmi jemná).

Čo sú to súbory RAW?

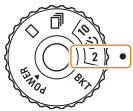
Snímky vytvorené fotoaparátom sú obvykle prevedené do formátu JPEG a uložené do pamäte podľa nastavení fotoaparátu v okamihu vytvorenia snímky. Súbory RAW sa neprevádzajú do formátu JPEG a ukladajú sa do pamäte bez zmeny.
Súbory RAW majú príponu „RAW“ (Napr.: „SAM_9999.RAW“). Pre nastavenie a kalibráciu expozície, vyváženia bielej, farebných tónov, kontrastu a farieb v súboroch RAW použite program Samsung RAW Converter z priloženého disku CD. (Pozri str. 97.)

Použitie samospúšte

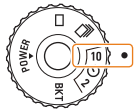
SMART P A S M DUAL SCN

Naučte sa používať samospúšť na oneskorenie vytvorenia snímky.

1 Otočte voličom režimov uzávierky na **2** alebo **10**.



▲ Vytvorí snímku po 2 sekundách.



▲ Vytvorí snímku po 10 sekundách.

2 Stlačením [**Spúšť**] spustite samospúšť.

- Kontrolka AF-assist/samospúšte bliká. Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po stanovenom čase.

- Stlačením [**Spúšť**] samospúšť zrušíte.
- V závislosti od zvoleného režimu rozpoznania tváre nie je samospúšť dostupná.

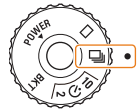
Použitie režimov série P A S M SCN

Vytvorenie snímok pohybujúcich sa objektov alebo zachytenie prirodzeného výrazu osôb môže byť náročné.
Taktiež môže byť náročné nastaviť správne expozíciu a zvoliť svetelný zdroj. V týchto prípadoch môžete použiť niektorý z režimov série.

- Blesk môžete použiť iba pri voľbe **Single** (Jednorazové).
- V závislosti od zvolenej možnosti rozpoznania tváre nie sú niektoré možnosti série dostupné.

Vytvorenie sekvencie snímok

1 Otočte voličom režimov uzávierky na .

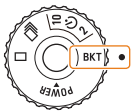


2 Stlačte a držte [**Spúšť**].
- Ako držíte [**Spúšť**], fotoaparát vytvára snímky nepretržite.
- Maximálny počet takto vytvorených snímok je daný veľkosťou vloženej pamäťovej karty.

- Počas robenia nepretržitých snímok môže kontrolka blikať.
- Aj keď voličom režimov uzávierky otočíte na , môže kamera v závislosti na zvolených možnostiach a režimoch robiť jednotlivé snímky.

Vytváranie stupňovaných snímok

1 Otočte voličom režimov uzávierky na **BKT**.



2 Stlačte [**Spúšť**].

- Ak je zvolené **WB BKT** (Stupňovanie WB) alebo **AE BKT** (Stupňovanie AE), fotoaparát vytvorí sekvenciu 3 snímok.
- Ak je zvolená možnosť **PSS BKT** (Stupňovanie PSS), fotoaparát odfotí 1 záber a vytvorí 8 snímok s rôznymi fotografickými štýlmi. Pôvodná snímka sa uloží automaticky a ešte jednu ďalšiu môžete vybrať a uložiť.

Aby ste predišli vzniku neostrých snímok, použite statív.

Voľba možností stupňovania

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Bracket** (Stupňovanie).

3 Zvoľte možnosť stupňovania.

Možnosť	Popis
	PSS BKT (Stupňovanie PSS): Vytvorenie 9 snímok s rôznym fotografickým štýlom.
	WB BKT (Stupňovanie WB): Vytvorenie 3 snímok s rôznym vyvážením bielej.
	AE BKT (Stupňovanie AE): Vytvorenie 3 snímok so zvoleným nastavením expozície.

4 Nastavte farbu podľa zvoleného svetelného zdroja alebo zvoľte hodnotu expozície.

5 Stlačením [OK] nastavenia uložte.

Snímanie pri zlom osvetlení

Naučte sa fotografovať pri zlom osvetlení.

Potlačenie červených očí P SCN

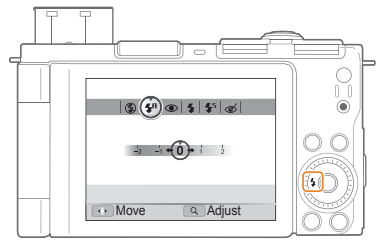
Pri použití blesku pri snímaní osôb v šere sa môžu oči na snímke javiť červené. Ak chcete tomu zabrániť, zvoľte **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červených očí). Informácie o možnostiach blesku nájdete v kap. „Použitie blesku“.

Použitie blesku SMART P A S M SCN

Blesk použite v prípade, že fotografujete za zlého osvetlenia alebo potrebujete viac svetla.

1 Posunutím poistky blesku vysuniete blesk v prípade potreby.

2 V režime snímania stlačte [ϟ].



3 Zvoľte možnosť.

Možnosť	Popis
ϟ	**Off** (Vypnuté): • Blesk nepracuje. • Pri nedostatku svetla sa zobrazí varovanie pred otrasmi ((✋)).

Možnosť	Popis
	Auto (Automatický): V režime SMART zvolí fotoaparát správne nastavenie blesku podľa rozpoznanej scény.
	Red-eye (Červené oči)*: ● Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach. ● Fotoaparát obmedzí jav červených očí.
	Fill in (Vyrovnávací): ● Blesk pracuje vždy. ● Intenzita blesku sa nastavuje automaticky.
	Slow Sync (Pomalá synchronizácia): ● Po záblesku zostane uzávierka dlhšie otvorená. ● Zvoľte pre zachytenie podrobností pozadia v okolitom svetle. ● Aby snímky neboli rozmazané, použite statív.
	Red-eye Fix (Redukcia červ. očí)*: ● Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach. ● Fotoaparát opraví červené oči pokročilou softvérovou analýzou snímky.
	Auto (Automatický): Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach.

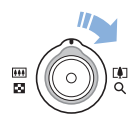
Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.
* Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovtedy, kým nedôjde k druhému záblesku.

- Možnosti blesku nie sú dostupné, ak otočíte voličom režimov uzávierky na alebo BKT alebo zvolíte možnosť **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia).
- Uistite sa, že objekt leží v odporúčanej vzdialenosti od blesku. (str. 121)
- Ak dochádza vo vašom okolí k odrazom svetla alebo je vo vzduchu prach, môžu sa v snímke objaviť svetlé stopy.

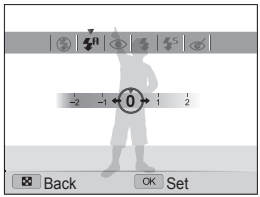
Nastavenie intenzity blesku

Nastavením intenzity blesku zabránite nesprávnej expozícii.

1. V režime snímania stlačte [ ].
2. Prejdite na voľbu.
3. Otočte [**Transfokátora**] doprava.



4 Nastavte intenzitu.

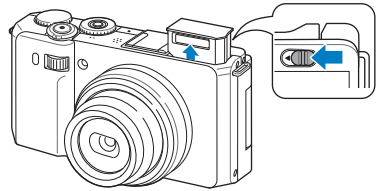


5 Stlačením [OK] nastavenia uložte.

- Nastavenie intenzity blesku sa nemusí prejaviť, ak:
  - objekt nie je otočený smerom k fotoaparátu,
  - je nastavená vysoká citlivosť ISO,
  - hodnota expozície je príliš vysoká alebo nízka.
- V niektorých režimoch snímania nie je možné funkciu použiť.

Ako používať blesk

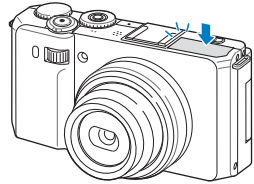
Posunutím poistky blesku vysuniete blesk v prípade potreby.



Ak je blesk sklopený, nepracuje nikdy bez ohľadu na zvolené nastavenie. Ak je blesk vyklopený, pracuje podľa zvolenej možnosti.

- Ak blesk nepoužívate, zaklopte ho; znížite nebezpečenstvo poškodenia.
- Pokus o násilné vyklopenie blesku vedie k poškodeniu fotoaparátu.

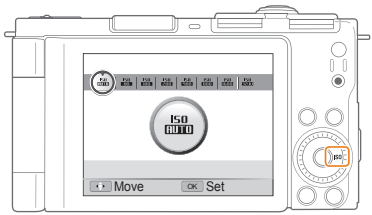
Po použití blesk jemne zatlačte.



Nastavenie citlivosti ISO P A S M

Citlivosť ISO udáva citlivosť filmu na svetlo podľa organizácie International Organization for Standardisation (ISO). Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude fotoaparát citlivejší na svetlo. S vyššou citlivosťou ISO môžete vytvoriť lepšiu snímku bez použitia blesku.

1 V režime snímania stlačte [**ISO**].



2 Zvoľte možnosť.

- Zvoľte ISO AUTO a nastavte vhodnú citlivosť ISO podľa jasu objektu a pozadia.

Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude snímka obsahovať viac šumu.

Zmena zaostrenia fotoaparátu

Naučíte sa zaostriť fotoaparát na objekt.

Použitie makra P A S M DUAL

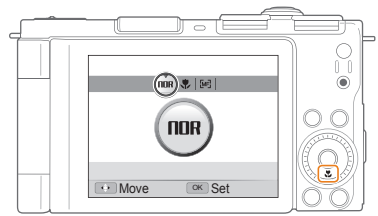
Režim makro použite na snímanie objektov zblízka, ako napr. kvetín alebo hmyzu. Pozri možnosti makra v časti Použitie automatického ostrenia“.

- Fotoaparát držte veľmi pevne, hrozí rozmazanie snímky.
- Pri vzdialenosti objektu pod 40 cm vypnite blesk.

Použitie automatického ostrenia P A S M DUAL

Ak chcete vytvárať ostré snímky, zaostrite správne určením vzdialenosti prístroja od objektu.

1 V režime snímania stlačte [ ].



2 Zvoľte možnosť.

Možnosť	Popis
NOR	**Normal (AF)** (Automatické): Ostrenie na objekt ďalej než 80 cm.
	Macro (Makro): Ostrenie na objekt vo vzdialenosti 5-80 cm (50-80 cm pri použití transfokátora).
	Auto Macro (Autom. makro): Ostrenie na objekt ďalej než 5 cm (ďalej než 50 cm pri použití transfokátora).
MF	**Manual Focus** (Ručné ostrenie): Ostrenie na objekt ručným nastavením vzdialenosti ostrenia. (str. 57)

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

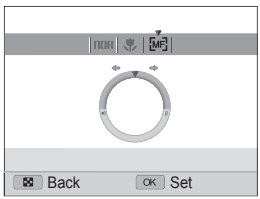
Nastavenie vzdialenosti ostrenia

1 V režime snímania stlačte [ ].

2 Prejdite na **Manual Focus** (Ručné ostrenie).

3 Otočte [**Transfokátora**] doprava.

4 Stlačte [/ISO] a upravte vzdialenosť zaostrenia.



5 Stlačením [OK] nastavenia uložte.

- Ak je po ručnom nastavení vzdialenosti ostrenia objekt neostrý, snímka môže byť rozmazaná.
- Pri použití tejto funkcie nie je možné voliť niektoré oblasti ostrenia.
- Če uporabljate to funkcijo, ne morete nastaviti možnosti zaznavanja obrazov.

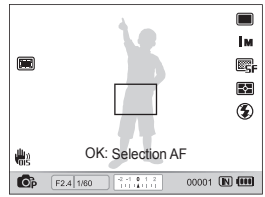
Použitie výberového ostrenia P A S M DUAL

Môžete zaostriť na určitú časť scény. Zvoľte miesto, kam chcete zaostriť.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Focus Area** (Oblasť ostrenia) → **Selection AF** (Výberové ostrenie).

3 Stlačením [**MENU**] sa vráťte do režimu snímania.



4 Stlačte [OK].

5 Presuňte rámček do oblasti, na ktorú chcete ostriť, a stlačte [OK].

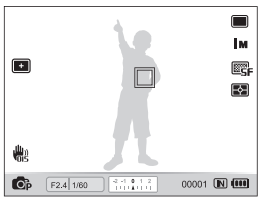
6 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.
- Stlačením [OK] zmeníte oblasť ostrenia.

Pri použití tejto funkcie nie sú dostupné možnosti pre rozpoznanie tváre.

Použitie ostrenia so sledovaním P A S M DUAL

Ostrenie so sledovaním vám umožňuje sledovať a ostriť na objekt, aj keď sa pohybujete.

1. V režime snímania stlačte [**MENU**].
2. Zvoľte → **Focus Area** (Oblasť ostrenia) → **Tracking AF** (Ostrenie so sledovaním).
3. Stlačením [**MENU**] sa vráťte do režimu snímania.
4. Zaostrite na objekt, ktorý chcete sledovať, a stlačte [OK].
   - Na objekte sa zobrazí rámček ostrenia a pohybuje sa s ním po obrazovke podľa pohybu fotoaparátu.



- Biely rámček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
- Zelený rámček znamená, že po stlačení [**Spúšť**] do polovice je objekt zaostrený.

- Sledovanie objektu môže zlyhať, keď:
  - je objekt príliš malý alebo sa pohybuje nepravidelne,
  - je objekt osvetlený zozadu a fotografujete pri slabom svetle,
  - sú farby alebo vzor objektu podobné pozadiu,
  - sa fotoaparát príliš trasie.

  V týchto prípadoch sa rámček zobrazí s jednou bielou čiarou.
- Ak sledovanie objektu zlyhá, rám zaostrenia sa zobrazí ako rám tvorený jednou bielou čiarou.
- Ak dôjde k zlyhaniu sledovania, vyberte objekt znovu.
- Ak fotoaparát nie je schopný zaostriť, rámček sa prepne na rámček s jednou červenou čiarou.
- Pri použití tejto funkcie nie je možné nastaviť rozpoznanie tváre, možnosti pre fotografický štýl ani efekty inteligentného filtra.

Nastavenie oblasti ostrenia P A S M DUAL SCN

Lepšie snímky môžete získať voľbou správnej oblasti ostrenia podľa umiestnenia objektu v scéne.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Focus Area** (Oblasť ostrenia) → možnosť.

Možnosť	Popis
	Center AF (Ostrenie na stred): Ostrenie na stred (vhodné pre objekty v strede poľa).
	Multi AF (Viacbodové ostrenie): Ostrenie na jednu alebo viac z 9 možných oblastí.
	Selection AF (Výberové ostrenie): Ostrenie na zvolenú oblasť. (str. 57)
	Tracking AF (Ostrenie so sledovaním): Ostrenie na objekt a jeho sledovanie. (str. 58)

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Použitie rozpoznania tváre P A S M DUAL SCN

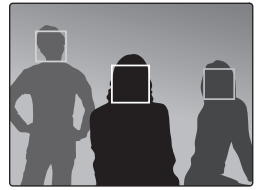
Pri použití tejto funkcie fotoaparát automaticky rozpoznáva ľudskú tvár. Pri ostrení na ľudskú tvár určí fotoaparát automaticky expozíciu. Vytvorte snímku jednoducho a rýchlo pomocou možností **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) na rozpoznanie zatvorených očí alebo **Smile Shot** (Úsmev) na zachytenie úsmevu. Môžete taktiež použiť možnosť **Smart Face Recognition** (Inteligentné rozpoznanie tváre) na zaregistrovanie tvárí a ich uprednostnenie pri zaostrovaní.

- Keď váš fotoaparát rozpozná tvár, automaticky sa na ňu zameria.
- V niektorých režimoch SCN je rozpoznanie tváre nedostupné.
- Rozpoznanie tváre nemusí pracovať, ak:
  - je objekt príliš vzdialený od fotoaparátu (rámček ostrenia sa pri možnostiach **Smile Shot** (Úsmev) a **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) zobrazí oranžovo),
  - je príliš málo alebo veľa svetla,
  - objekt nie je otočený smerom k fotoaparátu,
  - má objekt slnečné okuliare alebo masku,
  - je objekt v protisvetle alebo sú svetelné podmienky nestabilné,
  - sa výraz tváre objektu výrazne mení.
- Rozpoznanie tváre nie je k dispozícii, ak používate fotografický štýl, efekt inteligentného filtra alebo možnosť pre nastavenie obrazu, alebo ak používate **Selection AF** (Výberové ostrenie), **Manual Focus** (Ručna izostritev) alebo **Tracking AF** (Ostrenie so sledovaním).
- Pri použití režimu stupňovania nie je možné rozpoznanie tváre.
- Ak použijete funkciu rozpoznania tváre a používate digitálny transfokátor, prepne sa digitálny transfokátor automaticky na optický.
- V závislosti od zvolenej možnosti rozpoznania tváre nemusí byť samospúšť alebo niektoré jej režimy dostupná.
- V závislosti od zvolenej možnosti rozpoznania tváre nie sú niektoré možnosti série dostupné.
- Po odfotografovaní rozpoznaných tvárí sa tváre zaregistrujú v zozname tvárí.
- V režime prehrávania môžete zobraziť registrované tváre podľa ich priority. (str. 77) Hoci boli tváre úspešne registrované, nemusia byť v režime prehrávania označené.
- Tvár rozpoznaná v režime snímania sa nemusí zobraziť na zozname tvárí alebo v inteligentnom albume.

Rozpoznanie tvárí

Fotoaparát automaticky rozpoznáva ľudské tváre (až 10 tvárí).

1. V režime snímania stlačte [**MENU**].
2. Zvoľte → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Normal** (Normálne).



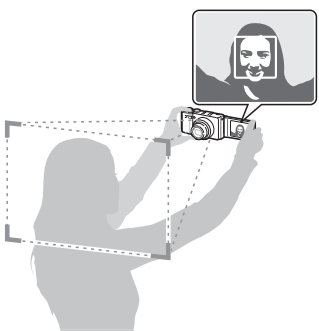
- Najbližšia tvár je označená bielym rámčekom, ostatné sú označené rámčekmi sivými.

- Tvár je rozpoznaná tým skôr, čím je bližšie k fotoaparátu.
- Detegované tváre sa nemusia zaregistrovať ak nastavíte možnosti sériového snímania.

Vytvorenie autoportrétu

Môžete sa sami vyfotografovať. Vzdialenosť ostrenia sa nastaví na blízko a fotoaparát pípne.

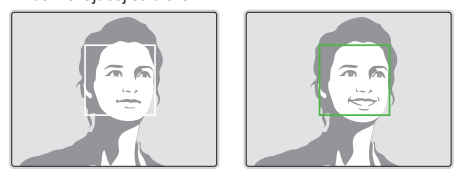
1. V režime snímania stlačte [**MENU**].
2. Zvoľte → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Self-Portrait** (Autoportrét).
3. Stlačením [**MENU**] sa vráťte do režimu snímania.
4. Pred vytvorením autoportrétu vyklopte a otočte obrazovku.
5. Po zaznení krátkeho pípnutia stlačte [**Spúšť**].



Vytvorenie snímky úsmevu

Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.

1. V režime snímania stlačte [**MENU**].
2. Zvoľte → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Smile Shot** (Úsmev).
3. Stlačením [**MENU**] sa vráťte do režimu snímania.
4. Nastavte smejúcu sa tvár do rámčeka.
   - Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.



   - Fotoaparát ľahšie rozpozná široký úsmev.

Detekcia zatvorených očí (žmurknutia)

Ak fotoaparát rozpozná zatvorené oči, vytvorí automaticky sériu dvoch snímok.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia).

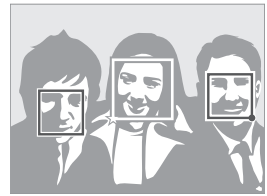
Ak detekcia žmurknutia zlyhá, zobrazí sa správa „**Picture taken with eyes closed.**“ (Snímka vytvorená so zatvorenými očami). Vytvorte novú snímku.

Použitie inteligentného rozpoznania tváre

Fotoaparát automaticky rozpoznáva často fotografované tváre (až 10 ľudí). Táto funkcia zaistí automatickú prioritu ostrenia na tieto tváre. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Smart Face Recognition** (Inteligentné rozpoznanie tváre).



- Najbližšia tvár je označená bielym rámčekom, ostatné sú označené rámčekmi sivými.
- : označuje obľúbené tváre (Viac o registrácii obľúbených tvárí nájdete na str. 63).
- : označuje tváre, ktoré fotoaparát registruje automaticky.

- Fotoaparát nemusí rozpoznať a registrovať tváre správne, záleží na osvetlení, zmenách pozície objektu aj na tom, či objekt nosí okuliare.
- Fotoaparát môže automaticky registrovať až 12 tvárí. Ak fotoaparát rozpozná novú tvár a je už 12 tvárí registrovaných, nahradí ňou registrovanú tvár s najnižšou prioritou.
- Fotoaparát môže rozpoznať až 10 tvárí v jednej scéne.

Registrácia tvárí ako obľúbených (Moje hviezda)

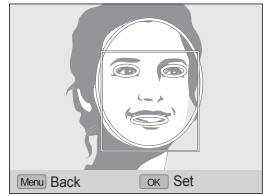
Môžete registrovať svoje obľúbené tváre, na ktoré potom prístroj prioritne ostrí a exponuje. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Smart FR Edit** (Inteligentná úprava FR) → **My Star** (Moja hviezda).

3 Nastavte objekt do oválneho vodidla a stlačením [**Spúšť**] tvár zaregistrujte.

- Pri registrácii tvárí fotografujte iba jednu osobu.
- Pre lepšie výsledky zosnímte 5 snímok tváre osoby: každú z predku, zľava, zprava, zvrchu a zospodku.
- Keď snímate fotografie zľava, sprava, zvrchu a zo spodku, prikážte osobe, aby svoju tvár neotáčala do uhla väčšieho ako 30 stupňov.
- Môžete zaregistrovať tvár a to aj vtedy, keď spravíte len jednu fotografiu z tváre osoby.



4 Po skončení fotografovania sa zobrazí zoznam tvárí.
- Vaše obľúbené tváre sú v zozname označené symbolom ★.

- Môžete registrovať až 8 obľúbených tvárí.
- Blesk bude nastavený na **Off** (Vypnuté).

Zobrazenie obľúbených tvárí

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Smart FR Edit** (Inteligentná úprava FR) → **Face List** (Zoznam tvárí).

- Ak chcete zmeniť hodnotenie obľúbených tvárí, stlačte [**Fn**] a zvoľte **Edit Ranking**(Upraviť poradie). (str. 77)
- Ak chcete obľúbenú tvár zrušiť, stlačte [**Fn**] a zvoľte **Delete My Star** (Odstrániť hviezdu). (str. 77)

Nastavenie jasu a farieb

Tu sa dozviete, ako zvýšiť kvalitu snímky nastavením jasu a farieb.

Ručné nastavenie expozície (EV)

P A S DUAL

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.

Tmavšia (-) Neutrálna (0) Svetlejšia (+)

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **EV**.

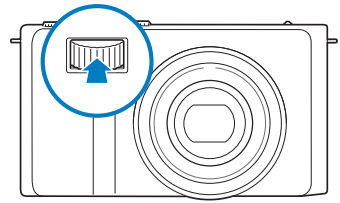
3 Voľbou hodnoty nastavte expozíciu.

4 Stlačením [OK] nastavenia uložte.

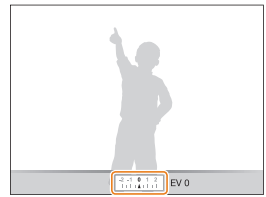
- Po nastavení expozície zostane nastavenie rovnaké. Neskôr môže byť nutné expozíciu upraviť, aby ste zabránili podexponovaniu či preexponovaniu ďalších snímok.
- Ak nemôžete určiť správnu expozíciu, zmeňte režim stupňovania na **AE BKT** (Stupňovanie AE) a otočte voličom režimov uzávierky na **BKT**. Fotoaparát vytvorí snímky s rôznym nastavením expozície. (str. 51)

Použitie voliča EV

1 V režime snímania stlačte volič EV.



2 Otáčaním voliča EV nastavte expozíciu.



- +: Svetlejšia
- -: Tmavšia

3 Ďalším stlačením voliča EV nastavenia uložte.

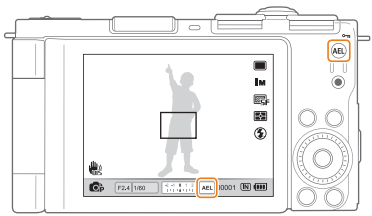
Aretácia hodnoty expozície

SMART P A S DUAL

Nastavená hodnota expozície sa zaaretuje pri stlačení [**AEL**] a zostane aretovaná do ďalšieho stlačenia [**AEL**].

1 Nastavte expozíciu ručne.

2 Stlačte [**AEL**].
- Ikona **AEL** sa zapne.

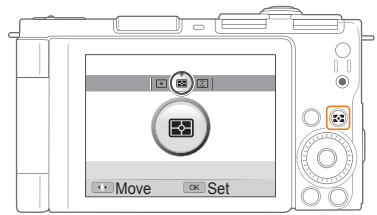


Zmena možností merania

P A S M DUAL

Režim merania určuje spôsob, ktorým fotoaparát meria množstvo svetla. Jas a vzhľad vašich snímok sa môže líšiť podľa zvoleného spôsobu merania.

1 V režime snímania stlačte [ ].



2 Zvoľte možnosť.

Možnosť	Popis
⊡	**Spot** (Bodové): ● Fotoaparát meria jas iba v samom strede rámčeka. ● Ak nie je objekt v strede scény, nemusí byť snímka správne exponovaná. ● Vhodné pre objekty v protisvetle.

Možnosť	Popis
	Multi (Viacbodové): ● Fotoaparát rozdelí scénu do niekoľkých oblastí a meria jas každej z nich. ● Vhodné pre bežné fotografovanie.
	Center-weighted (Stredovo vyvážené): ● Fotoaparát určí expozíciu ako priemer jasu celej snímky s dôrazom na stred. ● Vhodné pre snímky s objektom v strede poľa.

Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej)

P A S M DUAL

Farby snímky závisia od typu a kvality osvetlenia zdrojom svetla. Ak chcete, aby farby snímky zodpovedali farbám, ktoré ste videli vy, vyvážte správne bielu farbu voľbou svetelných podmienok, ako sú Automatické vyváženie bielej (Auto WB), Denné svetlo (Daylight), Pod mrakom (Cloudy) alebo Žiarovka (Tungsten), alebo použite ručné vyváženie. Môžete taktiež nastaviť vyváženie bielej podľa prednastavených svetelných zdrojov, aby farby snímky zodpovedali skutočnosti za určitých svetelných podmienok.

AWB Auto WB (Autom. vyváženie bielej)

Daylight (Denné svetlo)

Cloudy (Pod mrakom)

Tungsten (Žiarovka)

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **White Balance** (Vyváženie bielej) → možnosť.

Možnosť	Popis
AWB	**Auto WB** (Autom. vyváženie bielej): Použije sa automatické nastavenie podľa podmienok.
	Daylight (Denné svetlo): Zvoľte pre snímanie v exteriéri pri jasnom počasí.
	Cloudy (Pod mrakom): Zvoľte pre snímanie v exteriéri pri oblačnosti alebo v tieni.
H	**Fluorescent_H** (Žiarivka typu H): Zvoľte pre snímanie pri použití žiariviek s farbou denného svetla alebo trojpásmových žiariviek.
L	**Fluorescent_L** (Žiarivka typu L): Zvoľte pri osvetlení bielou žiarivkou.
	Tungsten (Žiarovka): Zvoľte pre snímky v interiéri pri osvetlení klasickými alebo halogénovými žiarovkami.
	Custom Set (Vlastné nastavenie): Použite vlastné, dopredu definované nastavenia. (str. 69)
K	**Color Temperature** (Teplota farieb): Nastavte farebnú teplotu zdroja svetla. (str. 69)

Úprava prednastavených možností vyváženia bielej

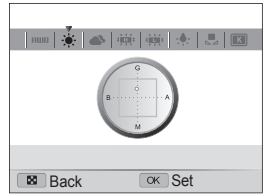
1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **White Balance** (Vyváženie bielej).

3 Prejdite na možnosť vyváženia bielej.

4 Otočte [**Transfokátora**] doprava.

5 Otáčaním alebo stlačením navigačného tlačidla nastavte hodnotu súradníc.



- G: Zelená
- A: Jantárová
- M: Purpurová
- B: Modrá

6 Stlačením [OK] nastavenia uložte.

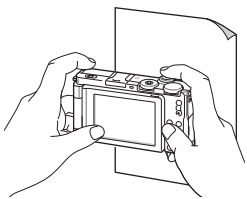
Vlastné nastavenie vyváženia bielej

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **White Balance** (Vyváženie bielej).

3 Prejdite na **Custom Set** (Vlastné nastavenie) ( ).

4 Namierte objektív na biely papier.



5 Stlačte [**Spúšť**].

Nastavenie farebnej teploty

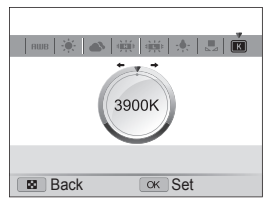
1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **White Balance** (Vyváženie bielej).

3 Prejdite na **Color Temperature** (Teplota farieb).

4 Otočte [**Transfokátora**] doprava.

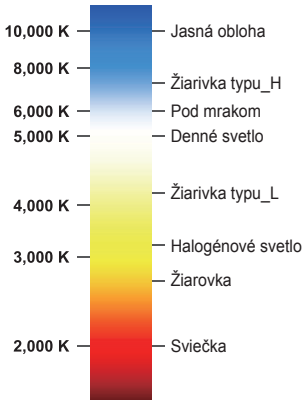
5 Otáčaním alebo stlačením navigačného tlačidla nastavte farebnú teplotu.



6 Stlačením [OK] nastavenia uložte.

Teplota farieb

Farebná teplota sa udáva v stupňoch Kelvina a predstavuje odtieň určitého typu svetelného zdroja. So zvyšujúcou sa farebnou teplotou sa farebné podanie stáva chladnejším. Naopak, so znižujúcou sa farebnou teplotou sa farebné podanie stáva teplejším.



Zlepšenie snímok

Tu sa dozviete, ako zlepšiť snímky pridaním fotografických štýlov alebo farieb, použitím efektov inteligentného filtra alebo ďalšími nastaveniami.

Použitie fotografických štýlov P A S M DUAL

Na snímky môžete použiť rôzne štýly, ako sú Soft (Mäkký), Vivid (Výrazný) alebo Forest (Prales).

Soft (Mäkký)

Vivid (Výrazný)

Forest (Prales)

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Photo Style Selector** (Voľba fotogr. štýlu) → možnosť.

- Voľbou **Custom RGB** (Vlastné farby) definujte vlastný RGB tón.

- Po voľbe **Sketch** (Skica) snímka automaticky zmení veľkosť na 5M alebo menšiu.
- Pri použití tejto funkcie nie je možné voliť inteligentný filter ani možnosti nastavenia obrazu.

Definícia vlastného RGB tónu

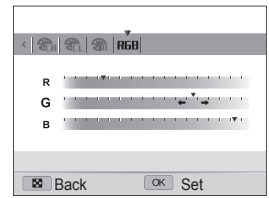
1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Photo Style Selector** (Voľba fotogr. štýlu).

3 Prejdite na **Custom RGB** (Vlastné farby).

4 Otočte [**Transfokátora**] doprava.

5 Zvoľte farbu (R: červená, G: zelená, B: modrá).



6 Určte množstvo zvolenej farby. (-: menej alebo +: viac)

7 Stlačením [OK] nastavenia uložte.

Použitie efektov inteligentného filtra P A S M DUAL

Použitím rôznych filtračných efektov na snímky vytvoríte jedinečné obrazy.

Miniature (Miniatúra)

Vignetting (Vinetácia)

Fish-eye (Rybie oko)

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Smart Filter** (Inteligentný filter).

3 Zvoľte efekt.

Možnosť	Popis
	Normal (Normálny): Bez efektu.
	Miniature (Miniatúra): Upraví snímku skutočnej situácie, aby vyzerala ako snímka zmenšeného modelu. Rozostrené časti snímky vytvárajú dojem, akoby scéna bola menšia než v skutočnosti.
	Vignetting (Vinetácia): Uplatnia sa staro vyzerajúce farby, vysoký kontrast a silná vinetácia.
	Fish-eye (Rybie oko): Blízke objekty sú zdeformované pre vytvorenie efektu objektívu „rybie oko“.

- Ak zvolíte **Miniature** (Miniatúra) pre záznam videa, čas záznamu miniatúry sa zobrazí s ikonou a je kratší než normálna dĺžka záznamu.
- Pri voľbe **Miniature** (Miniatúra) pre záznam videa sa nezaznamenáva zvuk.
- Pri použití tejto funkcie nie je možné voliť fotografické štýly ani možnosti nastavenia obrazu.

Nastavenie fotografie P A S M

Nastavte kontrast, ostrosť a sýtosť farieb svojich fotografií.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu).

3 Zvoľte možnosť nastavenia.
- Contrast (Kontrast)
- Sharpness (Ostrosť)
- Saturation (Sýtosť)

4 Zvolením hodnoty nastavte zvolenú položku.

Možnosti kontrastu	Popis
-	Zníži farebnosť a jas.
+	Pridá farby a jas.

Možnosti ostrosti	Popis
-	Zmäkčuje obrysy na snímke (vhodné na úpravu snímok v PC).
+	Zaostruje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímky. Môže však dôjsť aj k zvýrazneniu šumu v obraze.

Možnosti sýtosti	Popis
-	Zníži farebnú sýtosť.
+	Zvýši farebnú sýtosť.

- Ak nechcete použiť efekty, zvoľte **0**. (vhodné pre tlač)
- Pri použití tejto funkcie nie je možné nastaviť rozpoznanie tváre, možnosti pre fotografický štýl ani efekty inteligentného filtra.

Použitie smart range P A S M

Fotoaparát vytvorí dve snímky s rôznou expozíciou a potom zloží svetlé oblasti z podexponovanej snímky a tmavé oblasti z preexponovanej snímky.

Bez efektu smart range

S efektom smart range

- Na výsledky efektu smart range majú vplyv pohyby a otrasy fotoaparátu, osvetlenie, pohyb objektu a ďalšie podmienky.
- Pri snímaní v noci znížite šum v obraze znížením citlivosti ISO.
- Pri fotografovaní zamedzte rozmazaniu snímok použitím statívu.
- Pri použití efektu inteligentného rozsahu môže uloženie snímky trvať dlhšie.
- Pri použití efektu inteligentného rozsahu môžu byť snímka ukážky na obrazovke a samotná vytvorená fotografia o niečo väčšie než fotografia vytvorená bez tohto efektu.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Zvoľte → **Smart Range**.

3 Zvoľte možnosť.

Možnosť	Popis
	Off (Vypnuté): Efekt smart range je vypnutý.
	On (Zapnuté): Efekt smart range je zapnutý.

Prehrávanie/úpravy

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o úprave snímok a videí. Naučíte sa taktiež pripojiť fotoaparát k počítaču, tlačiarni a televízoru normálnemu alebo HDTV.

Prehrávanie 76
Spustenie režimu prehrávania 76
Zobrazenie snímok 81
Prehrávanie videa 82
Prehrávanie hlasových poznámok 83
Úprava snímky 84
Zmena rozlíšenia snímok 84
Otočenie snímky 84
Použitie fotografických štýlov 85
Použitie efektov chytrého filtra 86
Nastavenie fotografie 87
Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF) 88
Zobrazenie súborov na TV alebo HDTV 89
Prenos súborov do počítača (vo Windows) 91
Prenos súborov pomocou aplikácie Intelli-studio 92
Prenos súborov pripojením fotoaparátu ako vymeniteľného disku 94
Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP) 95
Prenos súborov do počítača (pre Mac) 96
Používanie programu Samsung RAW Converter 97
Inštalácia programu Samsung RAW Converter 97
Otvorenie programu Samsung RAW Converter 97
Použitie rozhrania Samsung RAW Converter ... 98
Úprava súborov vo formáte RAW 99
Uloženie súborov RAW vo formáte JPEG/TIFF 100
Tlač snímok v tlačiarni (PictBridge) 101

Prehrávanie

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o správe súborov.

Spustenie režimu prehrávania

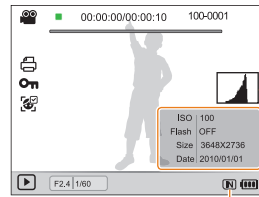
Zobrazenie snímok alebo prehrávanie videa a hlasových poznámok vo fotoaparáte.

1 Stlačte [▶].
- Zobrazí sa naposledy prehrávaný alebo vytvorený súbor.
- Ak bol fotoaparát vypnutý, zapne sa.

2 Otáčaním navigačného tlačidla alebo pomocou [ϟ] alebo [ISO] sa pohybujte medzi súbormi.
- Stlačením a podržaním [ϟ] alebo [ISO] sa rýchlo pohybujete medzi súbormi.

- Ak chcete zobraziť súbory zo zabudovanej pamäte, vyberte pamäťovú kartu.
- Fotoaparát neprehráva správne príliš veľké súbory alebo súbory vytvorené fotoaparátmi iných výrobcov.

Zobrazenie v režime prehrávania

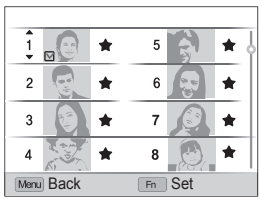


Ikona	Popis
	Súbor s videom
	Snímka s hlasovou poznámkou
00:00:00/ 00:00:10	Dĺžka prehrávania – Celková dĺžka prehrávania
100-0001	Názov priečinka – názov súboru
	Bola nastavená tlačová objednávka (DPOF)
	Chránený súbor
	Snímka s registrovanou tvárou; Je možné iba pri použití pamäťovej karty

Ohodnotenie obľúbených tvárí

Môžete meniť prioritu obľúbených tvárí. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.

1. V režime prehrávania stlačte [**MENU**].
2. Zvoľte → **Face List Edit** (Upraviť zoznam tvárí) → **Edit Ranking** (Upraviť hodnotenie).
3. Prejdite na tvár zo zoznamu a stlačte [OK].



4. Otáčaním navigačného tlačidla alebo pomocou [**DISP**] alebo [] zmeňte hodnotenie tváre a stlačte [**Fn**].

Zrušenie obľúbených tvárí

Môžete zmazať svoje obľúbené tváre. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.

1. V režime prehrávania stlačte [**MENU**].
2. Zvoľte → **Face List Edit** (Upraviť zoznam tvárí) → **Delete My Star** (Vymazať mojuhviezdu).
3. Prejdite na tvár a stlačte [OK].
4. Stlačte [**Fn**].
5. Zvoľte **Yes** (Áno).

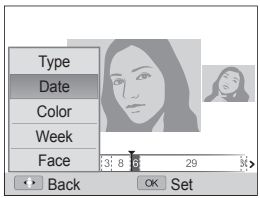
Zobrazenie súborov podľa kategórií v Inteligentnom albume

Zobrazenie a správa súborov podľa kategórií, ako sú dátum, typ súboru a týždeň.

1 V režime prehrávania otočte [**Transfokátora**] doľava.

2 Stlačte [**MENU**].

3 Vyberte kategóriu.



Možnosť	Popis
Type (Typ)	Zobrazenie súborov podľa typu.
Date (Dátum)	Zobrazenie súborov podľa dátumu vytvorenia.
Color (Farby)	Zobrazenie súborov podľa dominantnej farby snímky.
Week (Týždeň)	Zobrazenie súborov podľa dňa v týždni, kedy boli vytvorené.
Face (Tvár)	Zobrazenie súborov podľa rozpoznaných tvárí a obľúbených tvárí. (až 20 osôb)

Otvorenie inteligentného albumu alebo zmena kategórie a reorganizácia súborov môže trvať dlhšie.

4 Otáčaním navigačného tlačidla alebo pomocou [ϟ] alebo [**ISO**] sa pohybujte medzi súbormi.

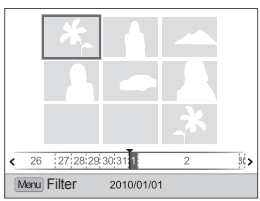
- Stlačením a podržaním [ϟ] alebo [**ISO**] sa rýchlo pohybujete medzi súbormi.

5 Stlačením [OK] sa vrátite do normálneho vzhľadu.

Zobrazenie súborov ako miniatúr

Prechádzajte medzi súbormi zobrazenými vo forme miniatúr.

V režime prehrávania otočte [**Transfokátora**] doľava a zobrazí sa náhľad miniatúr (3 naraz). Otočením [**Transfokátora**] doľava jedenkrát alebo dvakrát zobrazíte väčšie množstvo miniatúr (9 alebo 20 naraz). Otočením [**Transfokátora**] doprava sa vrátite do predchádzajúceho zobrazenia.



Činnosť	Vykonajte
Prechádzanie medzi súbormi	Otáčajte navigačným tlačidlom alebo stlačte [**DISP**], [], [] alebo [**ISO**].
Mazanie súborov	Stlačte [**Fn**] a vyberte **Yes** (Áno).

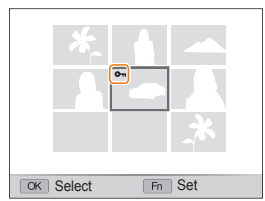
Ochrana súborov

Môžete chrániť súbory proti náhodnému zmazaniu.

1 V režime prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte → **Protect** (Chrániť) → **Select** (Vybrať).
- Pre ochranu všetkých súborov vyberte **All** (Všetko) → **Lock** (Zablokovať).

3 Vyberte súbor, ktorý chcete chrániť, a stlačte [OK].
- Ďalším stlačením [OK] voľbu zrušíte.



4 Stlačte [**Fn**].

Zobrazený súbor môžete chrániť stlačením [**AEL**].

Mazanie súborov

Súbory môžete mazať po jednom alebo všetky naraz. Nie je možné zmazať chránené súbory.

Vymazanie jedného súboru:

1 V režime prehrávania vyberte súbor a stlačte [**Fn**].

2 Voľbou **Yes** (Áno) zmažte súbor.

Vymazanie viacerých súborov:

1 V režime prehrávania stlačte [**Fn**].

2 Vyberte **Multiple Delete** (Hromadné odstránenie).

3 Vyberte súbor, ktorý chcete zmazať, a stlačte [OK].
- Ďalším stlačením [OK] voľbu zrušíte.

4 Stlačte [**Fn**].

5 Vyberte **Yes** (Áno).

Vymazanie všetkých súborov:

1 V režime prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte → **Delete** (Vymazať) → **All** (Všetko) → **Yes** (Áno).

Kopírovanie súborov na kartu

Súbory zo zabudovanej pamäte môžete kopírovať na pamäťovú kartu.

1 V režime prehrávania stlačte [**MENU**].

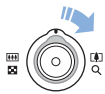
2 Vyberte → **Copy to Card** (Kópia na kartu).

3 Voľbou **Yes** (Áno) kopírujte súbory.

Zobrazenie snímok

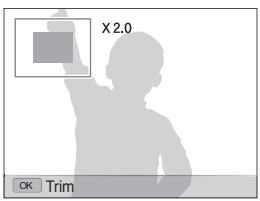
Zväčšenie časti snímky alebo zobrazenie snímok v prezentácii.

Zväčšenie snímky



V režime prehrávania otáčaním [**Transfokátora**] doprava zväčšíte snímku. Otáčaním [**Transfokátora**] doľava ju zmenšíte.

Zväčšená oblasť a pomer zväčšenia sa zobrazia v hornej časti displeja. Max. pomer zväčšenia závisí od rozlíšenia snímky.



Činnosť	Vykonajte
Pohyb zväčšenou oblasťou	Stlačte [**DISP**], [✋], [ϟ] alebo [**ISO**].
Orezanie zväčšenej snímky	Stlačte [OK]. Bude uložená ako nový súbor.

Spustenie prezentácie

Počas prezentácie môžete používať efekty a zvuky.

1. V režime prehrávania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte ▶.
3. Vyberte možnosť efektu prezentácie.
   - Pre spustenie prezentácie bez efektov preskočte na krok 5.

Možnosť	Popis
Images (Snímky)	Nastavte snímky, ktoré budú súčasťou prezentácie. • **All** (Všetko): Zobrazenie všetkých snímok v prezentácii. • **Date** (Dátum): Zobrazenie snímok vytvorených v určitý deň v prezentácii. • **Select** (Vybrať): Zobrazenie zvolených snímok v prezentácii.
Interval	• Nastavte interval medzi snímkami. • Je dostupné pri nastavení **Off** (Vypnuté) v ponuke efektov.
Effect (Efekt)	• Vyberte prechodový efekt. • Voľbou **Off** (Vypnuté) efekty vypnete.
Music (Hudba)	Vyberte hudbu na pozadí.

4 Vyberte efekt prezentácie.

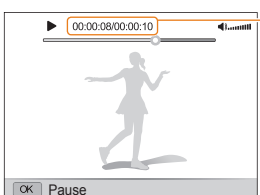
5 Vyberte **Start** (Spustiť) → **Play** (Prehrať).
- Pre opakovanie prezentácie vyberte **Repeat** (Opakovať).
- Stlačením [OK] prezentáciu prerušíte alebo v nej pokračujete.

Ak chcete prezentáciu zastaviť a prepnúť do režimu prehrávania, stlačte [OK] a potom [▷] alebo [**ISO**].

Prehrávanie videa

Video môžete prehrávať, zachytávať z neho snímky alebo orezávať.

1 V režime prehrávania vyberte video súbor a stlačte [OK].



Dĺžka prehrávania/
Celková dĺžka prehrávania

2 Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[▷]	Presun vzad. Stlačením [▷] fotoaparát vyhľadáva smerom vzad v prírastkoch 2X, 4X a 8X.
[OK]	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
[ISO]	Presun vpred. Stlačením [**ISO**] fotoaparát vyhľadáva smerom vpred v prírastkoch 2X, 4X a 8X.
[Transfokátora] doľava alebo doprava	Nastavenie úrovne hlasitosti.

Orezanie videa pri prehrávaní

1 Stlačte [OK] v mieste, kde chcete začať nové video, a otočte [**Transfokátora**] doprava.

2 Stlačením [OK] pokračujte v prehrávaní.

3 Stlačte [OK] v mieste, kde chcete ukončiť nové video, a otočte [**Transfokátora**] doprava.

4 Vyberte **Yes** (Áno).

- Pôvodné video by malo byť najmenej 10 sekúnd dlhé.
- Upravené video bude uložené ako nový súbor.

Zachytenie snímky počas prehrávania

1 Stlačte [OK] v mieste, kde chcete uložiť snímku.

2 Stlačte [].

Súbor so zachytenou snímkou bude rovnako veľký ako pôvodný súbor s videom a bude uložený ako nový.

Prehrávanie hlasových poznámok

Prehranie hlasovej poznámky

1 V režime prehrávania vyberte hlasovú poznámku a stlačte [OK].

2 Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[]	Presun vzad.
[OK]	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
[ISO]	Presun vpred.
[]	Zastavenie prehrávania.
[Transfokátora] doľava alebo doprava	Nastavenie úrovne hlasitosti.

Pridanie hlasovej poznámky k snímke

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte → **Voice Memo** (Zvuk Poznámka) → **On** (Zapnuté).

3 Stlačením [**Spúšť**] nahrajte krátku poznámku (max. do 10 sekúnd).
- Ďalším stlačením [**Spúšť**] záznam hlasovej poznámky zastavte.

Prehranie hlasovej poznámky pri snímke

V režime prehrávania vyberte snímku s hlasovou poznámkou a stlačte [OK].
- Stlačením [OK] prehrávanie prerušíte alebo v ňom pokračujete.

Úprava snímky

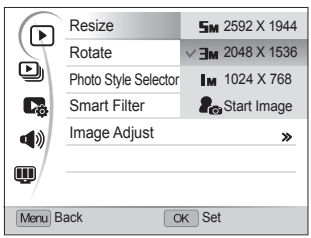
Môžete vykonávať bežné úpravy snímok, ako otáčanie, zmenu veľkosti, odstránenie červených očí, nastavenie jasu, kontrastu a sýtosti.

Zmena rozlíšenia snímok

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ▶ → **Resize** (Zmeniť veľkosť) → možnosť.

- Voľbou uložíte snímku ako spúšťací obrázok. (str. 104)

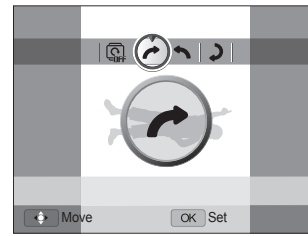


Dostupné možnosti sa líšia podľa veľkosti zvolenej snímky.

Otočenie snímky

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ▶ → **Rotate** (Otočiť) → možnosť.



Otočená snímka bude uložená ako ten istý súbor, nie ako nový súbor.

Použitie fotografických štýlov

Na snímky môžete použiť rôzne štýly, ako Soft (Mäkký), Vivid (Výrazný) alebo Forest (Prales). Upravená snímka sa uloží ako nový súbor, môže však dôjsť k prepočtu na nižšie rozlíšenie.

Soft (Mäkký)

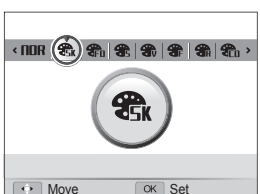
Vivid (Výrazný)

Forest (Prales)

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ▶ → **Photo Style Selector** (Voľba fotogr. štýlu) → možnosť.

- Pri voľbe **Custom RGB** (Vlastné farby) môžete definovať vlastné hodnoty RGB a fotografický štýl.



Definícia vlastného RGB tónu

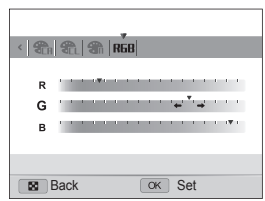
1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ▶ → **Photo Style Selector** (Voľba fotogr. štýlu).

3 Prejdite na **Custom RGB** (Vlastné farby).

4 Otočte [**Transfokátora**] doprava.

5 Vyberte farebný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).



6 Určte množstvo zvolenej farby. (-: menej alebo +: viac)

Použitie efektov chytrého filtra

Použitím rôznych efektov filtra na snímky vytvoríte jedinečné obrázky. Upravená snímka sa uloží ako nový súbor, môže však dôjsť k prepočtu na nižšie rozlíšenie.

Miniature (Miniatúra)

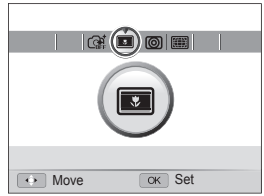
Vignetting (Vinetácia)

Fish-eye (Rybie oko)

1 V režime prehrávania zvoľte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ▶ → **Smart Filter** (Chytrý filter).

3 Zvoľte efekt.



Nastavenie fotografie

Odstráňte červené oči alebo chyby pleti, nastavte jas, kontrast a sýtosť alebo pridajte šum do obrazu. Upravená snímka sa uloží ako nový súbor, môže však dôjsť k prepočtu na nižšie rozlíšenie.

Odstránenie červených očí

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ▶ → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí).

Odstránenie nedostatkov pleti

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ▶ → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Face Retouch** (Retuš tváre).

3 Vyberte hodnotu.
- So zvyšujúcim sa číslom sa tvár čistí.

Nastavenie jasu/kontrastu/sýtosti

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ▶ → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu).

3 Vyberte možnosť nastavenia.

Možnosť	Popis
☀	Brightness (Jas)
◐	Contrast (Kontrast)
❀	Saturation (Sýtosť)

4 Voľbou hodnoty nastavte zvolenú položku.
(-: menej alebo +: viac)

Pridanie šumu do obrazu

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ▶ → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Add Noise** (Pridať šum).

Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF)

Určte snímky, ktoré majú byť vytlačené, a pridajte informáciu o počte výtlačkov a veľkosti papiera. Pretože predvoľby možností sú uložené v priečinku MISC na pamäťovej karte, môžete pohodlne tlačiť svoje fotografie vo fotolabe z pamäťovej karty i bez fotoaparátu.

- Pamäťovú kartu potom môžete odovzdať v laboratóriu, ktoré podporuje DPOF (Digital Print Order Format) alebo si môžete snímky vytlačiť doma na tlačiarni kompatibilnej s DPOF.
- Širokouhlé snímky môžu byť vytlačené s orezanými okrajmi po stranách, skontrolujte si preto rozmery snímok.
- Nie je možné nastaviť objednávku DPOF pre snímky v pamäti fotoaparátu.

1 V režime prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte → **DPOF** → **Standard** (Štandard) → možnosť.

Možnosť	Popis
Select (Vybrať)	Tlač zvolenej snímky.
All (Všetko)	Tlač všetkých snímok.
Reset (Resetovať)	Reset nastavení.

3 Ak zvolíte **Select** (Vybrať), presuňte sa na snímku a otočením [**Transfokátora**] doľava alebo doprava nastavte počet kópií. Opakujte pre ďalšie snímky, ktoré chcete vybrať, a stlačte [**Fn**].
- Ak zvolíte **All** (Všetko), stlačením [**DISP**] alebo [] vyberte počet kópií a stlačte [OK].

4 Stlačte [**MENU**].

5 Vyberte → **DPOF** → **Size** (Veľkosť) → možnosť.

Možnosť	Popis
Select (Vybrať)	Určte tlačovú veľkosť zvolenej snímky.
All (Všetko)	Určte tlačovú veľkosť všetkých snímok.
Reset (Resetovať)	Reset nastavení.

6 Ak zvolíte **Select** (Vybrať), presuňte sa na snímku a otočením [**Transfokátora**] doľava alebo doprava vyberte veľkosť tlače. Opakujte pre ďalšie snímky, ktoré chcete vybrať, a stlačte [**Fn**].
- Ak zvolíte **All** (Všetko), stlačením [**DISP**] alebo [] vyberte tlačovú veľkosť a stlačte [OK].

Tlač miniatúr

1 V režime prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte → **DPOF** → **Index** → **Yes** (Áno).

Tlačiť fotografie stanovenej veľkosti môžete iba na tlačiarňach kompatibilných s DPOF 1.1.

Zobrazenie súborov na TV alebo HDTV

Snímky alebo videá môžete prehrávať po prepojení fotoaparátu s TV káblom A/V.

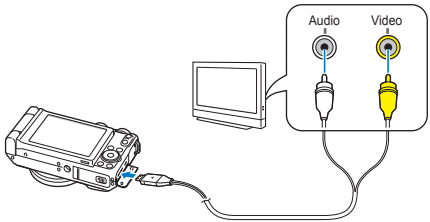
1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ⚙ → **Video Out** (Video výstup).

3 Vyberte výstup videosignálu podľa krajiny alebo oblasti, kde ste. (str. 106)

4 Vypnite fotoaparát a TV.

5 Pripojte fotoaparát k TV káblom A/V.



6 Zapnite TV a vyberte vstup videa pomocou ovládača TV.

7 Zapnite fotoaparát a stlačte [▶].

8 Na zobrazenie snímok alebo prehrávanie videa použite tlačidlá fotoaparátu.

- Na niektorých TV sa môže zobraziť iba časť obrazu alebo digitálny šum.
- Podľa nastavenia TV nemusí byť obraz centrovaný.
- Počas pripojenia fotoaparátu k TV môžete zachycovať snímky a videá.

Prehrávanie na HDTV

Môžete zobrazovať kvalitné a nekomprimované snímky a videá na HDTV prostredníctvom voliteľného kábla HDMI. Rozhranie HDMI (High Definition Multimedia Interface) podporuje väčšina HDTV.

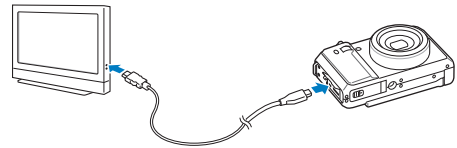
1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ⚙ → **HDMI Size** (Veľkosť HDMI).

3 Vyberte rozlíšenie HDMI. (str. 107)

4 Vypnite fotoaparát a HDTV.

5 Pripojte fotoaparát k HDTV prostredníctvom voliteľného kábla HDMI.



6 Zapnite fotoaparát.

- HDTV sa automaticky zapne a zobrazí sa obrazovka fotoaparátu.
- Ak funkciu Anynet+ vypnete, nezapne sa HDTV automaticky.

7 Súbory prezerajte pomocou tlačidiel fotoaparátu alebo pomocou diaľkového ovládača pripojeného HDTV.

- Ak HDTV podporuje profil Anynet+(CEC), zapnite Anynet+ v ponuke nastavení (str. 107); budete môcť ovládať všetky pripojené zariadenia AV značky Samsung ovládačom TV.
- Čas potrebný na spojenie s HDTV sa môže líšiť v závislosti na použitej SD karte. Keďže SD karta je optimalizovaná hlavne na čo najvyššiu rýchlosť prenosu pri snímaní, nemusí vždy rýchlejšia karta umožňovať vyššiu rýchlosť prenosu HDMI.

Prenos súborov do počítača (vo Windows)

Prenášajte súbory do počítača pomocou zabudovaného programu Intelli-studio. Súbory môžete taktiež upravovať a prenášať na svoje obľúbené webové stránky.

Požiadavky

Položka	Požiadavky
Procesor	Intel® Pentium® 4, 3.0 GHz alebo lepší/ AMD Athlon™ FX, 2.2 GHz alebo lepší
Operačná pamäť	Minimum 512 MB RAM (1 GB a viac odporúčané)
Operačný systém	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacita pevného disku	250 MB alebo viac (odporúča sa 1 GB alebo viac)
Ostatné	• Mechanika CD-ROM • nVIDIA Geforce 7600GT alebo lepšia/ séria ATI X1600 alebo lepšia • 1024 X 768 pixlov, 16-bitový farebný kompatibilný monitor (1280 X 1024 pixlov, 32-bitové farebné zobrazenie odporúčané) • Port USB 2.0, Microsoft DirectX 9.0c alebo novšie

- Aplikácia Intelli-studio nemusí na niektorých počítačoch fungovať právne, hoci počítač spĺňa požiadavky.
- Ak počítač nespĺňa požiadavky, videozáznamy sa nemusia prehrávať správne, poprípade ich úprava môže trvať dlhšie.
- Pred použitím aplikácie nainštalujte rozhranie DirectX 9.0c alebo novšie.
- Váš počítač musí mať Windows XP, Windows Vista alebo Windows 7, aby ste mohli pripojiť fotoaparát ako odstrániteľný disk.

- Použitie doma postaveného PC alebo s nepodporovaným operačným systémom môže spôsobiť stratu záruky.
- V 64-bitových vydaniach Windows XP, Vista a 7 nemusia programy pracovať správne.

Prenos súborov pomocou aplikácie Intelli-studio

Aplikácia Intelli-studio sa spustí automaticky po pripojení fotoaparátu k PC káblom USB.

Pri pripojení káblom USB k počítaču sa batéria fotoaparátu nabíja.

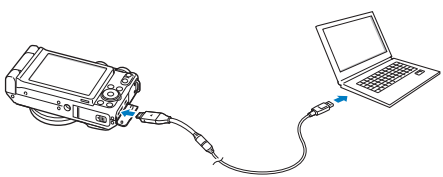
1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ⚙ → **PC Software** (Softvér pre PC) → **On** (Zapnuté).

3 Vypnite fotoaparát.

4 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.

Kábel je nutné pripojiť zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



5 Zapnite fotoaparát.

- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

Ak ste ako možnosť USB zvolili **Select Mode** (Voľba režimu), z kontextového okna zvoľte **Computer** (Počítač).

6 Zvoľte v počítači priečinok pre uloženie nových súborov.

- Ak fotoaparát neobsahuje nové súbory, automaticky otvárané okno pre uloženie súborov sa nezobrazí.

7 Zvoľte **Yes** (Áno).

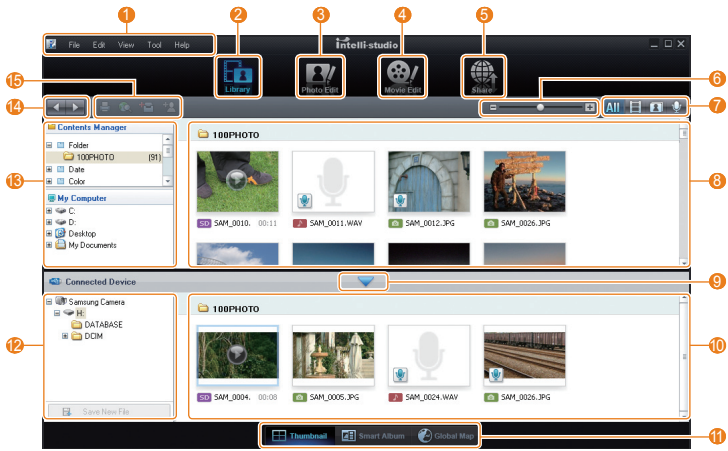
- Nové súbory sa prenesú do počítača.

V systémoch Windows Vista a Windows 7 vyberte **Run iStudio.exe** v okne Automatické prehrávanie.

Použitie programu Intelli-studio

Intelli-studio je zabudovaný program, ktorý umožňuje prehrávanie a úpravy súborov. Súbory môžete taktiež nahrávať na internetové stránky ako Flickr alebo YouTube. Podrobnosti získate zvolením **Help** (Pomocník) → **Help** (Pomocník) v programe.

- Ak nainštalujete program Intelli-studio do počítača, program sa spustí rýchlejšie.
  Pre inštaláciu programu zvoľte **Tool** (Nástroj) → **Install Intelli-studio on PC** (Inštalovať Intelli-studio do PC).
- Súbory nie je možné upravovať priamo vo fotoaparáte. Pred úpravou presuňte súbory do priečinka v počítači.
- Súbory v počítači nie je možné kopírovať do fotoaparátu.
- Aplikácia Intelli-studio podporuje nasledujúce formáty:
  - Videá: MP4 (Video: H.264, Zvuk: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- Súbory vo formáte RAW nie je možné pomocou programu Intelli-studio otvoriť.



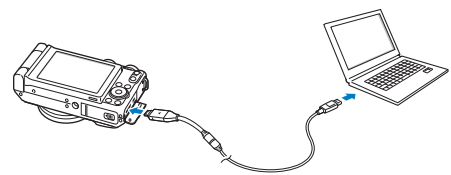
Čísel	Popis
❶	Otvorenie ponuky
❷	Zobrazenie súborov vo zvolenom priečinku
❸	Prepnutie do režimu Úprava snímky
❹	Prepnutie do režimu Úprava videa
❺	Prepnutie do režimu Zdieľanie (Sharing) (Môžete posielať súbory e-mailom alebo ich nahrávať na webové stránky, ako Flickr alebo YouTube.)
❻	Zväčšenie alebo zmenšenie miniatúr v zozname
❼	Voľba typu súboru
❽	Zobrazenie súborov zo zvoleného priečinka v počítači
❾	Ukázanie alebo skrytie súborov v pripojenom fotoaparáte
❿	Zobrazenie súborov zo zvoleného priečinka vo fotoaparáte
⓫	Zobrazenie súborov ako miniatúr, v Smart Album alebo na mape
⓬	Prehľadávanie priečinkov v pripojenom zariadení
⓭	Prehľadávanie priečinkov v počítači
⓮	Presun do predchádzajúci alebo ďalší priečinok
⓯	Tlač súborov, zobrazenie súborov na mape, uloženie súborov do priečinka My Folder alebo registrovanie tvárí

Prenos súborov pripojením fotoaparátu ako vymeniteľného disku

Fotoaparát môžete pripojiť k počítaču ako vymeniteľný disk.

1. V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte ⚙ → **PC Software** (Softvér pre PC) → **Off** (Vypnuté).
3. Vypnite fotoaparát.
4. Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.

> ⚠ Kábel je nutné pripojiť zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



5 Zapnite fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

Ak ste ako možnosť USB zvolili **Select Mode** (Voľba režimu), z kontextového okna zvoľte **Computer** (Počítač).

6 V počítači zvoľte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Zvoľte požadované súbory a pretiahnite ich alebo ich uložte do počítača.

Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP)

Postup odpojenia kábla USB v systémoch Windows Vista/7 je podobný.

1 Ak na fotoaparáte bliká stavová kontrolka, vyčkajte, až prestane.

2 Kliknite na ikonu v hlavnom paneli v pravom dolnom rohu obrazovky PC.

3 Kliknite do zobrazenej správy.

4 Odpojte kábel USB.

Ak aplikácia Intelli-studio beží, nemusí byť odpojenie fotoaparátu bezpečné. Pred odpájaním fotoaparátu aplikáciu ukončite.

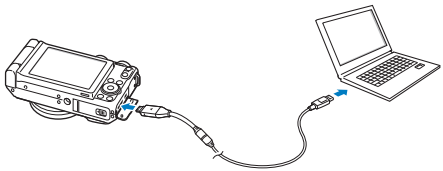
Prenos súborov do počítača (pre Mac)

Po pripojení fotoaparátu k počítaču Macintosh bude zariadenie rozpoznané automaticky. Súbory môžete prenášať z fotoaparátu priamo do počítača bez inštalácie programov.

Je podporovaný systém Mac OS verzia 10.4 alebo novší.

1 Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh káblom USB.

Kábel je nutné pripojiť zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



2 Zapnite fotoaparát.

- Počítač fotoaparát automaticky rozpozná a zobrazí sa ikona vymeniteľného disku.

Ak ste ako možnosť USB zvolili **Select Mode** (Voľba režimu), z kontextového okna zvoľte **Computer** (Počítač).

3 Dvakrát kliknite na ikonu vymeniteľného disku.

4 Preneste snímky alebo videá do počítača.

Používanie programu Samsung RAW Converter

Fotografie vytvorené fotoaparátom sa väčšinou prevádzajú do formátu jpeg a ukladajú do pamäte podľa nastavení fotoaparátu v čase snímania. Súbory RAW sa neprevádzajú do formátu jpeg a ukladajú sa do pamäte bez akýchkoľvek zmien. Pomocou programu Samsung RAW Converter môžete kalibrovať expozíciu, vyváženie bielej, tóny, kontrast a farby fotografií.

- Program Samsung RAW Converter pre Macintosh si môžete stiahnuť z webových stránok Samsung.
- Program Samsung RAW Converter na priloženom disku CD je kompatibilný iba so systémami Windows XP a Vista.

Inštalácia programu Samsung RAW Converter

1 Vložte inštalačný disk CD do kompatibilnej mechaniky CD-ROM.

2 Po zobrazení inštalačného okna kliknutím na **Samsung Digital Camera Installer** spustite inštaláciu.

SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Samsung RAW Converter.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
Samsung Digital Camera Manual
Exit

3 Na obrazovke výberu programov zvoľte **Samsung RAW Converter** a kliknite na **Install**.

4 Postupujte podľa inštrukcií na obrazovke a nainštalujte tak program Samsung RAW Converter.

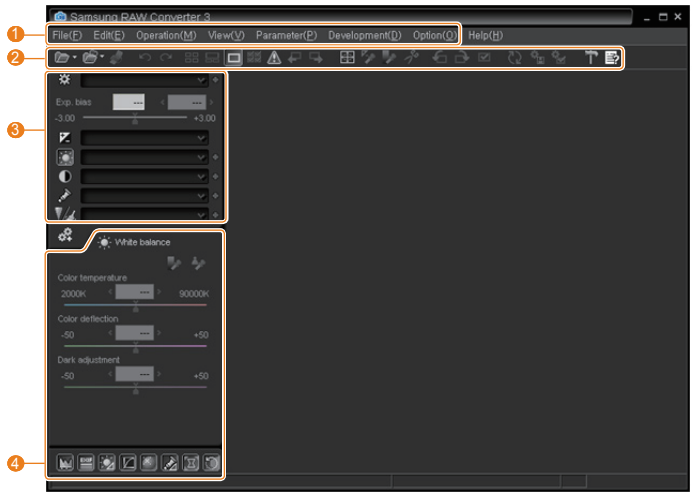
5 Po dokončení inštalácie kliknite na **Exit**.

Otvorenie programu Samsung RAW Converter

V počítači zvoľte **štart** → **All Programs** → **Samsung RAW Converter** → **Samsung RAW Converter**.

Použitie rozhrania Samsung RAW Converter

Bližšie informácie o používaní programu Samsung RAW Converter získate kliknutím na **Help** → **Open software manual**.



Čísel	Popis
1	Ponuka
2	Hlavný panel

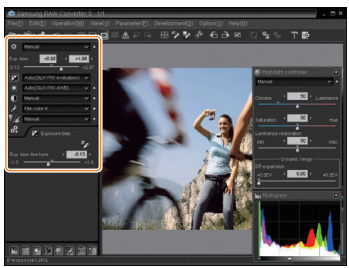
Čísel	Popis
3	Editovacie nástroje
4	Otvorenie/zatvorenie okna jemných úprav pre editovacie nástroje

Úprava súborov vo formáte RAW

Pri úpravách súborov RAW pomocou programu Samsung RAW Converter zachováte vysokú obrazovú kvalitu.
Môžete taktiež upravovať snímky vo formátoch JPEG a TIFF.

Nastavenie expozície snímky

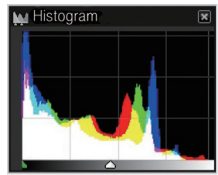
1. Zvoľte **File** (Súbor) → **Open file** (Otvoriť súbor) a otvorte súbor.
2. Z nástrojov na úpravu zvoľte .
3. Nastavte expozíciu posuvnou lištou.



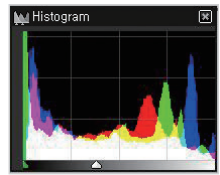
Pôvodná snímka
Režim **P**, clona: f=8, Rýchlosť uzávierky: 1/15 s, ISO=100

Zmenená snímka po úprave expozície

- Jas snímky môžete posúdiť podľa okna histogramu.



Pôvodná snímka



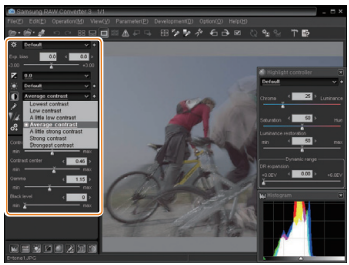
Zmenená snímka po úprave expozície

Nastavenie tónu snímky

1 Zvoľte **File** (Súbor) → **Open file** (Otvoriť súbor) a otvorte súbor.

2 Z nástrojov na úpravu zvoľte .

3 Nastavte tón posuvnou lištou.



Pôvodná snímka
Režim **P**, clona: f=8, Rýchlosť uzávierky: 1/15 s, ISO=100

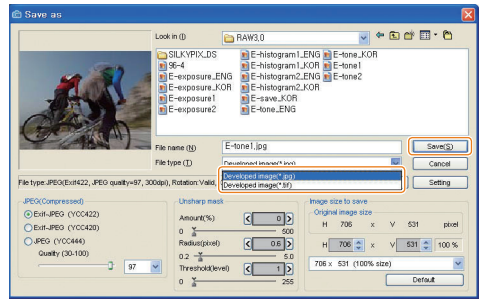
Zmenená snímka po úprave kontrastu

Uloženie súborov RAW vo formáte JPEG/TIFF

1 Zvoľte **File** (Súbor) → **Open file** (Otvoriť súbor) a otvorte súbor.

2 Zvoľte **File** (Súbor) → **Development**.

3 Zvoľte formát súboru (JPEG alebo TIFF) a zvoľte **Save** (Uložiť).



Tlač snímok v tlačiarni (PictBridge)

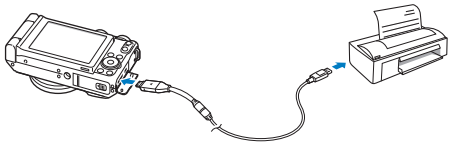
Tlač snímok fototlačiarňou kompatibilnou s PictBridge priamym spojením fotoaparátu s tlačiarňou.

1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ⚙ → **USB**.

3 Vyberte **Printer** (Tlačiareň).

4 Pri zapnutej tlačiarni pripojte fotoaparát káblom USB.

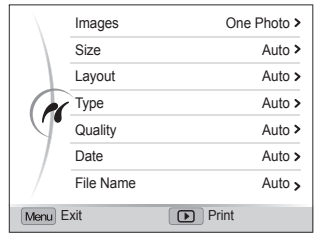


5 Zapnite fotoaparát.
- Tlačiareň rozpozná fotoaparát automaticky.

6 Stlačením [ϟ] alebo [**ISO**] vyberte snímku.
- Stlačením [**MENU**] nastavte možnosti tlače. Pozri „Nastavenie možností tlače“.

7 Stlačením [OK] vytlačte.
- Tlač začne. Stlačením [ϟ] tlač zrušíte.

Nastavenie možností tlače



Možnosť	Popis
Images (Snímky)	Vyberte tlač zobrazenej snímky alebo všetkých snímok.
Size (Veľkosť)	Nastavenie veľkosti fotografie.
Layout (Vzhľad stránky)	Vytvorenie výtlačkov miniatúr.
Type (Typ)	Voľba typu papiera.
Quality (Kvalita)	Nastavenie kvality tlače.
Date (Dátum)	Nastavenie, aby sa tlačil dátum.
File Name (Názov súboru)	Nastavenie, aby sa tlačil názov súboru.
Reset (Resetovať)	Reset nastavení tlače.

Niektoré možnosti nepodporujú všetky tlačiarne.

Prílohy

Tu nájdete nastavenia, chybové správy, technické údaje a tipy pre údržbu.

Ponuka nastavení fotoaparátu 103
Otvorenie ponuky nastavení 103
Sound (Zvuk) 104
Display (Displej) 104
Settings (Nastavenia) 105
Chybové hlásenia 108
Údržba fotoaparátu 109
Čistenie fotoaparátu 109
Pamäťové karty 110
Batéria 111
Používanie voliteľného príslušenstva 114
Použitie voliteľného prídavného blesku 114
Použitie voliteľného optického hľadáčika 114
Použitie voliteľnej predsádky 115
Použitie voliteľného diaľkového ovládača 116
Skôr, než sa obrátite na servis 117
Technické údaje fotoaparátu 120
Register 125

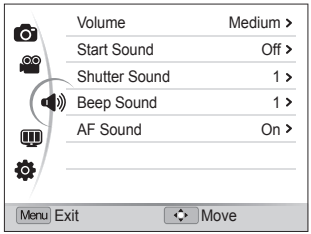
Ponuka nastavení fotoaparátu

Tu sa dozviete viac o možnostiach konfigurácie nastavení fotoaparátu.

Otvorenie ponuky nastavení

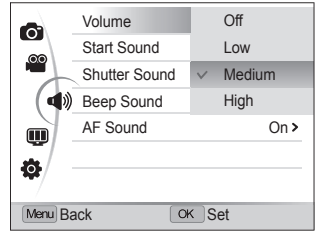
1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ponuku.



Ponuka	Popis
	Sound (Zvuk): Nastavenie rôznych zvukov fotoaparátu a ich hlasitosti. (str. 104)
	Display (Displej): Môžete upravovať nastavenia displeja, ako trebárs jas. (str. 104)
	Settings (Nastavenia): Môžete meniť možnosti systému fotoaparátu, ako formát pamäte, východiskový názov súboru a režim USB. (str. 105)

3 Vyberte ponuku a nastavenia uložte.



4 Stlačením [**MENU**] sa vrátite do predchádzajúcej obrazovky.

Sound (Zvuk)

* Východiskové

Položka	Popis
Volume (Hlasitosť)	Nastavenie hlasitosti všetkých zvukov. (**Off** (Vypnuté), **Low** (Potichu), **Medium** (Stredne)*, **High** (Hlasito))
Start Sound (Úvodný zvuk)	Výber zvuku pri zapnutí fotoaparátu. (**Off** (Vypnuté)*, **1**, **2**, **3**)
Shutter Sound (Zvuk spúšte)	Výber zvuku pri stlačení spúšte. (**Off** (Vypnuté), **1***, **2**, **3**)
Beep Sound (Pípnutie)	Výber zvuku pri stlačení tlačidiel alebo zmene režimov. (**Off** (Vypnuté), **1***, **2**, **3**)
AF Sound (Zvuk autofokusu)	Nastavenie zvuku pri stlačení spúšte do polovice. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

Display (Displej)

* Východiskové

Položka	Popis
Function Description (Popis funkcie)	Zobrazí stručný popis voľby alebo ponuky. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Grid Line (Mriežka)	Zvoľte sprievodcu, ktorý vám pomôže s kompozíciou scény. (**Off** (Vypnuté)*, **3 X 3**, **2 X 2**, **+**, **X**)
Start Image (Úvodný obrázok)	Nastavenie úvodného obrázka, ktorý sa objaví pri zapnutí fotoaparátu. • **Off** (Vypnuté)*: Žiadny úvodný obrázok. • **Logo**: Zobrazí sa východisková snímka zo zabudovanej pamäte. • **User Image** (Podľa používateľa): Zobrazenie zákaznícke fotografie. (str. 84) • Vo vnútornej pamäti fotoaparátu môže byť uložený iba jeden používateľský obrázok. • Ak vyberiete inú snímku ako používateľský obrázok alebo resetujete fotoaparát, fotoaparát zmaže aktuálny obrázok.

* Východiskové

Položka	Popis
Display Brightness (Jas displeja)	Nastavenie jasu displeja. (**Auto** (Automaticky)*, **Dark** (Tmavý), **Normal** (Normálny), **Bright** (Jasný)) **Normal** (Normálny) je pevne nastavené v režime prehrávania aj v prípade, že zvolíte **Auto** (Automaticky).
Quick View (Ukážka)	Nastavenie dĺžky zobrazenia práve vytvorenej snímky pred návratom do režimu snímania. (**Off** (Vypnuté) **0.5 sec** (0,5 s)*, **1 sec** (1 s), **3 sec** (3 s))
Power Save (Úsporný režim)	Ak nevykonáte žiadnu operáciu do 30 sekúnd, fotoaparát sa automaticky prepne do úsporného režimu. Režim zrušíte stlačením ktoréhokoľvek tlačidla. (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté)) Ak je úsporný režim deaktivovaný a nevykonáte žiadnu operáciu približne 30 sekúnd, hlavný displej stmavne, aby sa predĺžila výdrž batérie.

Settings (Nastavenia)

* Východiskové

Položka	Popis
Format (Formátovanie)	Formátovanie zabudovanej pamäte a pamäťovej karty. Všetky súbory vrátane chránených sú vymazané. (**Yes** (Áno), **No** (Nie)) Ak používate pamäťové karty rôznych výrobcov alebo ich čítačky, alebo karty formátované v počítači, nemusí ich fotoaparát správne načítať. Pred použitím takú kartu sformátujte.
Reset (Resetovať)	Resetuje ponuky a možnosti snímania. Dátum a čas, jazyk a obrazový výstup sa neresetujú. (**Yes** (Áno), **No** (Nie))
Language (Jazyk)	Voľba jazyka textu displeja.
Time Zone (Časové pásmo)	Zvoľte regióny pre vaše a navštívené časové pásmo. • **Home** (Doma): Nastavenie časového pásma vo vašej krajine. Použite túto možnosť, ak fotoaparát zresetujete alebo keď sa z iného časového pásma vrátite do svojej krajiny. • **Visit** (Návšteva): Ak sa chystáte na návštevu do iného časového pásma, použite túto možnosť na nastavenie časového pásma sekundárnych hodín. Sekundárne hodiny odvodia čas v aktuálnom časovom pásme na základe vášho domáceho pásma.

* Východiskové

Položka	Popis
Date & Time (Dátum a čas)	Nastavenie dátumu a času a určenie formátu dátumu. (**Off** (Vypnuté)*, **dd/mm/yyyy** (deň/mesiac/rok), **mm/dd/yyyy** (mesiac/deň/rok), **yyyy/mm/dd** (rok/mesiac/deň))
File No. (Číslo súboru)	Určenie spôsobu pomenovávania súborov. ● **Reset** (Resetovať): Nastavenie číslovania súborov tak, aby začínalo od 0001 po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. ● **Series** (Série)*: Nastavenie číslovania súborov tak, aby pokračovalo priebežne aj po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. ● Východiskový názov prvého priečinka je 100PHOTO a východiskový názov prvého súboru je SAM_0001. ● Čísla súborov rastú po jednom od SAM_0001 do SAM_9999. (V jednom priečinku je možné uložiť 1 000 súborov.) ● Čísla priečinkov rastú po jednej od 100PHOTO do 999PHOTO. ● Maximálne číslo súboru v priečinku je 1 000. ● Fotoaparát definuje názvy súborov podľa normy Digital rule for Camera File system (DCF). Ak názvy súborov zmeníte, fotoaparát ich nemôže prehrať.

* Východiskové

Položka	Popis
Imprint (Tlač dátumu)	Nastavenie, či sa bude pri tlači tlačiť aj dátum a čas vytvorenia snímky. (**Off** (Vypnuté)*, **Date** (Dátum), **Date & Time** (Dátum a čas)) ● Dátum a čas sa zobrazia žlto v pravom dolnom rohu snímky. ● Niektoré tlačiarne neumožňujú tlač dátumu a času. ● Ak zvolíte **Text** (Textu) v režime SCN, dátum a čas sa nezobrazia.
Auto Power Off (Automatické vypnutie)	Určenie, či sa nepoužívaný fotoaparát automaticky vypne. (**Off** (Vypnuté), **1 min** (1 minúta), **3 min** (3 minúty)*, **5 min** (5 minút), **10 min** (10 minút)) ● Pri výmene batérie sa nastavenia nezmenia. ● Fotoaparát sa automaticky nevypne v týchto prípadoch: - pri pripojení k počítaču alebo k tlačiarni - pri prehrávaní prezentácie alebo videa - pri nahrávaní hlasovej poznámky.
Video Out (Video výstup)	Nastavenie výstupu video signálu podľa krajiny alebo oblasti, kde ste. ● **NTSC***: USA, Kanada, Japonsko, Kórea, Taiwan, Mexiko. ● **PAL** (podpora iba BDGHI): Austrália, Rakúsko, Belgicko, Čína, Dánsko, Fínsko, Nemecko, Anglicko, Taliansko, Kuvajt, Malajzia, Nový Zéland, Singapur, Španielsko, Švédsko, Švajčiarsko, Thajsko, Nórsko.

* Východiskové

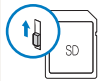
Položka	Popis
AF Lamp (Kontrolka AF)	Nastavenie pomocného svetla pre ostrenie v tme. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Conversion lens (Predsádka)	Nastavenie pre použitie voliteľnej predsádky. (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté))
Remote (Diaľkový)	Nastavenie pre použitie voliteľného diaľkového ovládača. (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté))
Anynet+ (HDMI-CEC)	Nastavenie pre ovládanie fotoaparátu z HDTV značky Samsung s podporou Anynet+(CEC) z ovládača televízora. ● **Off** (Vypnuté): Zobrazenie súborov bez ovládača HDTV. ● **On** (Zapnuté)*: Ovládanie fotoaparátu ovládačom HDTV.
HDMI Size (Veľkosť HDMI)	Voľba rozlíšenia snímok pri prehrávaní súborov na HDTV s káblom HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) ● Ak HDTV nepodporuje zvolené rozlíšenie, automaticky sa prepne na najbližšie nižšie. ● Ak zvolíte možnosť **480p** alebo **576p**, pri pripojení k TV nebudú menu prehrávania a inteligentný album k dispozícii.

* Východiskové

Položka	Popis
USB	Nastavte funkciu, ktorú fotoaparát použije pri pripojení k počítaču alebo tlačiarni cez USB. ● **Select Mode** (Voľba režimu)*: Výber režimu USB pre pripojenie fotoaparátu k inému zariadeniu. ● **Computer** (Počítač): Pripojenie fotoaparátu k počítaču a prenášanie súborov. ● **Printer** (Tlačiareň): Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni a tlač súborov.
PC Software (Softvér pre PC)	Nastavenie, aby sa program Intelli-studio spustil automaticky po pripojení fotoaparátu k počítaču. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

Chybové hlásenia

Ak sa objavia nasledujúce hlásenia, postupujte podľa týchto odporúčaní.

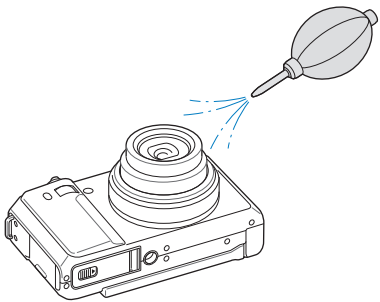
Hlásenie	Navrhnuté riešenia
Card Error (Chyba karty)	• Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. • Vyberte pamäťovú kartu a znovu vložte. • Sformátujte pamäťovú kartu.
Card Locked (Karta je zablokovaná)	Odblokujte pamäťovú kartu. 
Card not supported. (Nepodporovaná karta)	Vložená karta nie je vhodná pre tento fotoaparát. Vložte pamäťovú kartu SD alebo SDHC.
DCF Full Error (Chyba DCF)	Názvy súborov nezodpovedajú norme DCF. Preneste súbory z pamäťovej karty do počítača a sformátujte kartu.
File Error (Chyba súboru)	Zmažte poškodený súbor alebo sa obráťte na servis.
File system not supported. (Súborový systém nie je podporovaný)	Fotoaparát nepodporuje súborový systém FAT na vloženej pamäťovej karte. Sformátujte pamäťovú kartu vo fotoaparáte.
Low Battery (Slabá batéria)	Vložte nabitú batériu alebo ju nabite.
Memory Full (Pamäť plná)	Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu.
No Image File (Žiadny obrazový súbor)	Vytvorte snímky alebo vložte kartu so snímkami.

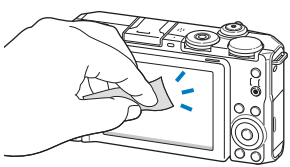
Údržba fotoaparátu

Čistenie fotoaparátu

Objektív a displej fotoaparátu

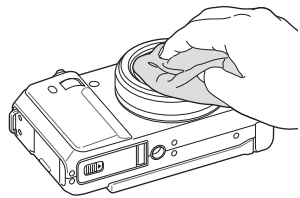
Prach odstráňte ofúkaním balónikom a jemne utrite objektív mäkkou handričkou. Ak nečistoty priľnú, navlhčite čistiacim roztokom na optiku kúsok čistiaceho papiera a jemne utrite.





Puzdro fotoaparátu

Jemne utrite mäkkou suchou handričkou.

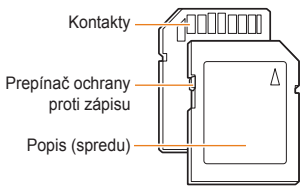


- Nikdy nepoužívajte benzín, riedidlá ani alkohol na čistenie. Tieto látky môžu poškodiť fotoaparát a spôsobiť jeho nefunkčnosť.
- Netlačte na kryt objektívu a nefúkajte doň.

Pamäťové karty

Použiteľné pamäťové karty

Môžete používať karty SD (Secure Digital) alebo SDHC (Secure Digital High Capacity).



Na kartách SD alebo SDHC môžete chrániť súbory proti zmazaniu prepínačom. Prepnutím dole sú súbory chránené, hore odblokované. Pre fotografovanie kartu odblokujte.

Kapacita karty

Počet súborov na karte závisí od podmienok a obsahu súborov. Nasledujúce počty platia pre kartu SD 1 GB:

Veľkosť		Super Fine	Fine	Normal	RAW	RAW + S.Fine	RAW + Fine	RAW + Normal
Snímky	10M	180	328	451	41	31	37	39
	9M	201	363	497	42	32	37	40
	8M	220	392	531	42	33	38	40
	7M	235	420	568	42	34	38	40
	7M	235	419	568	42	34	38	40
	5M	319	542	707	43	36	40	42
	3M	471	746	928	44	39	42	43
	2M	645	967	1 161	45	41	43	44
	1M	1 056	1 331	1 458	46	43	44	44

Veľkosť		30 FPS	15 FPS
* Videá	640	Přibl. 25' 50''	Přibl. 48' 36''
	320	Přibl. 68' 47''	Přibl. 99' 53''

* Dĺžka záznamu sa môže líšiť pri použití transfokátora.
Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Batéria

Používajte iba príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung.

Údaje o batérii

Model	SLB-11A
Typ	Lítiovo-iónová batéria
Kapacita článkov	1 130 mAh
Napätie	3,8 V
Dĺžka nabíjania* (pri vypnutom fotoaparáte)	Približne 190 min.

* Nabíjanie batérie pripojením fotoaparátu pomocou kábla USB k počítaču môže trvať dlhšie.

Výdrž batérie

Dĺžka použitia/ Počet snímok		Podmienky snímania (pri plne nabitej batérii)
Snímky	Približne 120 min./ Približne 240 snímok	Meranie prebehlo za týchto podmienok: v režime **P**, rozlíšenie 10M, kvalita Jemná, OIS zapnuté. 1. Nastavenie blesku na **Fill in** (Vyrovnávací), transfokátor do krajnej polohy a späť a vytvorenie jednej snímky. 2. Nastavenie blesku na **Off** (Vypnuté), transfokátor do krajnej polohy a späť a vytvorenie jednej snímky. 3. Vykonanie krokov 1 a 2 počas 30 sekúnd a opakovanie počas 5 minút. Potom vypnutie fotoaparátu na 1 minútu. 4. Opakovanie krokov 1 až 3.
Videá	Približne 100 min.	Záznam videa v rozlíšení 640 X 480 HQ rýchlosťou 30 fps.

- Tieto hodnoty sú založené na štandardnom teste Samsung. Výsledky sa môžu líšiť podľa spôsobu použitia a podmienok.
- Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Správa o slabej batérii

Keď sa nabitie batérie úplne vybije, rozsvieti sa ikona batérie na červeno a zobrazí sa správa „**Low Battery**“ (Slabá batéria).

Poznámky o používaní batérie

- Pri teplotách nižších ako 0 ºC/32 ºF sa môže kapacita a životnosť batérie.
- Kapacita batérie sa môže znížiť pri nízkych teplotách, ale pri stredných teplotách sa vráti do normálu.
- Keď používate fotoaparát dlhšiu dobu, oblasť okolo priehradky na batériu sa môže zohriať. Toto neovplyvní normálne používanie fotoaparátu.

Poznámky ohľadom nabíjania batérie

- Ak kontrolka nesvieti, uistite sa, že bola batéria správne vložená.
- Počas nabíjania fotoaparát nepoužívajte. Pred nabíjaním batérie fotoaparát vypnite.
- Po nabití zapnite fotoaparát na najmenej 10 minút.
- Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Batériu nabíjajte, pokým nesvieti kontrolka zeleno.
- Ak kontrolka bliká oranžovo alebo nesvieti, odpojte a znovu zapojte kábel alebo vyberte a znovu vložte batériu.
- Ak nabíjate batériu a kábel je prehriaty alebo okolitá teplota príliš vysoká, kontrolka môže svietiť oranžovo. Nabíjanie začne po vychladnutí batérie.
- Pri odpájaní napájacieho kábla od zásuvky zaň neťahajte. Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

Poznámky k nabíjaniu z pripojeného počítača

- Používajte iba priložený kábel USB.
- Batéria sa nemusí nabíjať, ak:
  - používate rozbočovač USB.
  - sú iné zariadenia USB pripojené k počítaču.
  - pripojíte kábel do zásuvky na prednej stene počítača.
  - port USB počítača nepodporuje štandard výstupného napájania (5 V, 500 mA).

Pri nesprávnom alebo neopatrnom zaobchádzaní s batériami hrozí zranenie osôb aj so smrteľnými následkami. Pre vašu bezpečnosť vždy postupujte podľa týchto inštrukcií:

- Pri nesprávnom zaobchádzaní môžu batérie spôsobiť požiar alebo vybuchnúť. Ak spozorujete deformáciu obalu, trhliny alebo iné neobvyklé javy na batériách, okamžite ich prestaňte používať a obráťte sa na ich výrobcu.
- Používajte iba originálnu nabíjačku a zdroj odporúčaný výrobcom a batérie nabíjajte vždy presne podľa návodu.
- Batérie neklaďte do blízkosti vykurovacích zariadení ani ich nevystavujte inému teplu, ako napr. v automobile počas horúceho dňa.
- Batérie nevkladajte do mikrovlnnej rúry.
- Batérie neklaďte na miestach vystavených teplu a vlhkosti, ako sú napr. kúpeľne.
- Prístroj neklaďte na dlhší čas na horľavé alebo teplé povrchy, ako sú posteľoviny, koberce alebo elektrické dečky.
- Zapnutý prístroj nenechávajte dlhšie v uzatvorených priestoroch.
- Nedopustite styk kontaktov batérií s kovovými predmetmi, ako sú retiazky, mince, kľúče alebo hodinky.
- Používajte iba originálne, výrobcom odporúčané lítiovo-iónové (Li-ion) batérie.
- Batérie nerozoberajte, neotvárajte ani neprepichujte ostrými predmetmi.
- Batérie nevystavujte vysokému tlaku ani inej sile.
- Nevystavujte batérie nárazom, najmä pádom z väčšej výšky.
- Batérie nevystavujte teplotám nad 60 °C.
- Nedopustite kontakt batérií s vlhkosťou alebo kvapalinami.
- Nevystavujte batériu vysokým teplotám, ako je priame slnko, oheň a pod.

Pokyny pre likvidáciu

- Likvidácii nepotrebných batérií venujte pozornosť.
- Batérie nevhadzujte do ohňa.
- Povolené spôsoby likvidácie sa môžu líšiť podľa krajiny alebo oblasti. Batérie likvidujte vždy v zhode s miestnymi a všeobecnými zákonmi a predpismi.

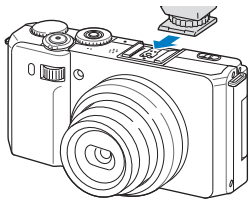
Poznámky k nabíjaniu batérie

Batériu nabíjajte iba spôsobom popísaným v návode. Pri nesprávnom nabíjaní môže dôjsť k požiaru alebo výbuchu.

Používanie voliteľného príslušenstva

Použitie voliteľného prídavného blesku

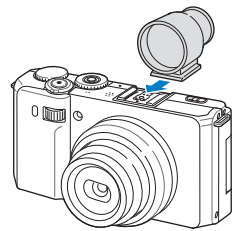
Voliteľný vonkajší blesk pripojte do pätky pre príslušenstvo. Odstráňte kryt pätky pre príslušenstvo a nasaďte na ňu blesk.



- Podrobnosti o prídavnom blesku nájdete v jeho návode.
- Fotoaparát je kompatibilný s nasledujúcimi typmi bleskov: SEF20A, SEF42A
- Pred použitím vo fotoaparáte blesk plne nabite.
- Ak používate voliteľný blesk, nevyklápajte blesk zabudovaný.

Použitie voliteľného optického hľadáčika

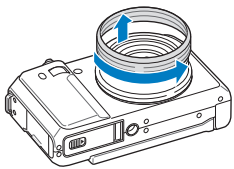
Voliteľný optický hľadáčik pripojte do pätky pre príslušenstvo. Odstráňte kryt pätky pre príslušenstvo a nasaďte na ňu optický hľadáčik.



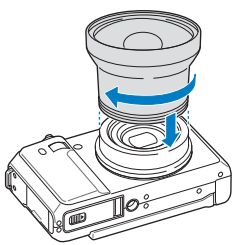
Použitie voliteľnej predsádky

Môžete zväčšiť dosah objektívu fotoaparátu a hĺbku ostrosti nasadením voliteľnej predsádky.

1 Odstráňte krycí prstenec z objektívu otočením doľava.



2 Nasaďte predsádku na objektív otočením doprava, až zaklapne.



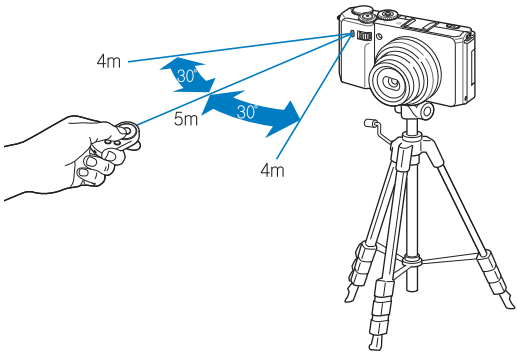
3 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**MENU**].

4 Vyberte ⚙ → **Conversion lens** (Predsádka) → **On** (Zapnuté).

- Po nastavení použitia predsádky nie je možné používať optický ani digitálny transfokátor.
- Ak po nasadení predsádky nenastavíte **Conversion lens** (Predsádka) na **On** (Zapnuté), otočením [**Transfokátora**] vľavo alebo vpravo sa fotoaparát vypne.

Použitie voliteľného diaľkového ovládača

Fotoaparát vytvorí snímku po 2 sekundách od stlačenia spúšte na diaľkovom ovládači. Ovládač môžete použiť iba po otočení voliča režimov uzávierky na ▭.



1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ⚙ → **Remote** (Diaľkový) → **On** (Zapnuté).

Skôr, než sa obrátite na servis

Ak máte s fotoaparátom ťažkosti, skúste ich odstrániť sami s použitím týchto tipov skôr, než sa obrátite na servis. Ak ste sa pokúsili ťažkosti vyriešiť a stále trvajú, obráťte sa na svojho predajcu alebo na servisné stredisko.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné zapnúť fotoaparát	• Uistite sa, že je vložená batéria. • Uistite sa, že je vložená batéria správne. • Nabite batériu.
Napájanie sa náhle vyplo	• Nabite batériu. • Fotoaparát môže byť v úspornom režime. (str. 105) • Fotoaparát sa vypol po páde, aby zabránil poškodeniu pamäťovej karty. Zapnite znovu fotoaparát.
Batéria sa rýchlo vybíja	• Batéria sa vybíja rýchlejšie pri nízkych teplotách (pod 0 °C). Udržujte batériu v teple, napr. vo vrecku. • Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Nabite batériu. • Batéria je spotrebný diel, ktorý je nutné po určitom čase vymeniť. Ak sa vybíja veľmi rýchlo, použite novú batériu.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné vytvárať snímky	• Na karte nie je voľné miesto. Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu. • Sformátujte pamäťovú kartu. • Karta je chybná. Vložte inú kartu. • Karta je chránená proti zápisu (blokovaná).Odblokujte pamäťovú kartu. (p. 110) • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Nabite batériu. • Uistite sa, že je vložená batéria správne.
Fotoaparát sa zasekáva	Vyberte batériu a znovu vložte.
Blesk nepracuje	• Blesk je nastavený na **Off** (Vypnuté). (str. 52) • Blesk nemôžete v niektorých režimoch používať.
Blesk pracuje samovoľne	Blesk môže samovoľne blesknúť v dôsledku statickej elektriny. Nejde o poruchu fotoaparátu.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je správny dátum a čas	Nastavte dátum a čas v ponuke nastavení displeja. (str. 106)
Dotykový displej alebo tlačidlá nepracujú	Vyberte batériu a znovu vložte.
Displej fotoaparátu nepracuje správne	Pri použití fotoaparátu pri veľmi nízkych teplotách môže dôjsť k nesprávnej funkcii displeja a strate farieb. Funkciu displeja zlepšíte ohriatím fotoaparátu a jeho používaním v teplejšom prostredí.
Karta je chybná	• Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. • Vyberte pamäťovú kartu a potom ju znovu vložte. • Sformátujte pamäťovú kartu.
Nie je možné prehrávať súbory	Ak zmeníte názov súboru na karte, fotoaparát ho nemôže prehrať (názvy súborov musia zodpovedať norme DCF). Ak sa to stane, prehrávajte súbory v počítači.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Snímka je neostrá	• Uistite sa, či je zvolený typ ostrenia vhodný pre vaše zábery. (str. 56) • Uistite sa, že je objektív čistý. Ak nie, očistite ho. (str. 109) • Uistite sa, že je objekt v dosahu blesku. (str. 121)
Farby snímky nezodpovedajú skutočnej scéne	Nesprávne vyváženie bielej vedie k nerealistickým fotografiám. Zvoľte správne vyváženie bielej podľa podmienok a osvetlenia. (str. 67)
Snímka je príliš svetlá	Snímka je preexponovaná. • Nastavte hodnotu clony alebo rýchlosť uzávierky. (p. 39) • Vypnite blesk. (p. 52) • Nastavte citlivosť ISO. (p. 55) • Nastavte hodnotu expozície. (p. 65)
Snímka je príliš tmavá	Snímka je podexponovaná. • Nastavte hodnotu clony alebo rýchlosť uzávierky. (p. 39) • Zapnite blesk. (str. 52) • Nastavte citlivosť ISO. (str. 55) • Nastavte hodnotu expozície. (str. 65)

Situácia	Navrhnuté riešenia
Snímky sa nezobrazujú na TV	• Uistite sa, že je fotoaparát správne pripojený k TV priloženým káblom A/V. • Uistite sa, že karta obsahuje snímky.
Pripojený blesk nepracuje	• Uistite sa, že je pripojený blesk zapnutý. • Uistite sa, že je blesk správne pripojený do pätky pre príslušenstvo.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	• Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Uistite sa, že používate podporovaný operačný systém.
Počítač odpojil fotoaparát pri prenose súborov	Prenos bol prerušený statickou elektrinou. Odpojte kábel USB a znovu ho pripojte.
Nie je možné prehrávať videá v počítači	Videá sa v niektorých programoch prehrávača videa nedajú prehrať. Na prehrávanie videa vytvoreného fotoaparátom nainštalujte a používajte program Intelli-studio. (str. 93)
Aplikácia Intelli-studio nefunguje správne	• Ukončite a reštartuje program Intelli-studio. • Program Intelli-studio nebeží na počítačoch Macintosh. • Uistite sa, že položka **PC Software** (Softvér pre PC) v ponuke nastavení je nastavená na **On** (Zapnuté). (str. 107) • V závislosti od špecifikácie počítača a prostredia sa nemusí program spustiť automaticky. V tom prípade kliknite v počítači na ponuku **štart** → **Tento počítač** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.
Nie je možné nastaviť DPOF pre súbory RAW	Pre súbory RAW nie je možné nastaviť DPOF.
Nie je možné zaaretovať hodnotu expozície stlačením [AEL]	V režime SMART nie je možné zaaretovať hodnotu expozície

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/1,7" (Približne 10,9 mm) vysokocitlivý CCD
Efektívny počet bodov	Približne 10,0 megapixlov
Celkový počet bodov	Približne 10,0 megapixlov
Objektív	
Ohnisková vzdialenosť	Objektív Schneider-KREUZNACH f = 5,2–15,6 mm (ekvivalent kinofilm 35 mm: 24–72 mm)
Svetelnosť F	F1.8 (W)–F2.4 (T)
Digitálny transfokátor	• Režim statických snímok: 1,0-4,0X • Režim prehrávania: 1,0-11,4X (závisí od veľkosti snímky)
Displej	
Typ	AMOLED
Vlastnosti	3,0" (Približne 7,6 cm) VGA otočný
Ostrenie	
Typ	Automatické ostrenie TTL (Center AF, (Ostrenie na stred) Multi AF (Viacbodové ostrenie), Selection AF (Výberové ostrenie), Tracking AF (Ostrenie so sledovaním), Ostrenie s detekciou tváre, Ostrenie s inteligentným rozpoznaním tváre)

Dosah		Širokouhlý (W)	Tele (T)
	Automatické	80 cm–nekonečno	80 cm–nekonečno
	Makro	5–80 cm	50–80 cm
	Autom. makro	5 cm–nekonečno	50 cm–nekonečno
	Ručné ostrenie	5 cm–nekonečno	50 cm–nekonečno

Rýchlosť uzávierky

- Auto (Automatický): 1/8-1/1 500 s
- Program: 1-1/1 500 s
- Aperture Priority (Priorita clony), Shutter Priority (Priorita uzávierky), Manual (Ručne): 16-1/1 500 s
- Night (Noc): 8-1/1 500 s
- Fireworks (Ohňostroj): 2 s

Expozícia	
Riadenie	Programová AE, AE s prioritou uzávierky, AE s prioritou clony, Ručná expozícia
Meranie	Multi (Viacbodové), Spot (Bodové), Center-weighted (Stredovo vyvážené)
Kompenzácia	±2 EV (krok 1/3 EV)
ISO ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Blesk	
Režim	Off (Vypnuté), Auto (Automatický), Red-eye (Červené oči), Fill in (Vyrovnávací), Slow Sync (Pomalá synchronizácia), Red-eye Fix (Redukcia červ. očí)
Dosah	• Širokouhlý (W): 0,2–4,8 m (ISO Auto) • Tele (T): 0,5–4,8 m (ISO Auto)
Trvanie nabíjania	Približne 4 s (závisí od kondície batérie)

Obmedzenie otrasov
Dual IS [Optická stabilizácia obrazu (OIS) + Digitálna stabilizácia obrazu (DIS)]

Efekty	
Režim snímania	• Photo Style Selector (Voľba fotogr. štýlu): Normal (Normálny), Sketch (Skica), Defog (Potlačenie hmly), Soft (Mäkký), Vivid (Výrazný), Forest (Prales), Retro, Cool, Calm (Kľudný), Classic (Klasický), Negative (Negatív), Custom RGB (Vlastné farby) • Image Adjust (Nastavenie obrazu): Sharpness (Ostrosť), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť) • Smart Filter (Inteligentný filter): Normal (Normálny), Miniature (Miniatúra), Vignetting (Vinetácia), Fish-eye (Rybie oko)

Vyváženie bielej
Auto WB (Autom. vyváž. bielej), Daylight (Denné svetlo), Cloudy (Pod mrakom), Fluorescent_H (Žiarivka typu H), Fluorescent_L (Žiarivka typu L), Tungsten (Žiarovka), Custom Set (Vlastné nastavenie), Color Temperature (Teplota farieb)

Tlač dátumu
Date & Time (Dátum a čas), Date (Dátum), Off (Vypnuté)

Snímanie	
Snímky	• Režimy: Smart Auto (White (Biela), Macro Color (Makro s farbami), Fireworks (Ohňostroj), Portrait (Portrét), Night Portrait (Nočný portrét), Backlight Portrait (Portrét v protisvetle), Macro Portrait (Makro portrét), Backlight (Protisvetlo), Landscape (Krajinka), Action (Akcia), Tripod (Statív), Night (Noc), Macro (Makro), Macro Text (Makro text), Blue Sky (Modrá obloha), Sunset (Západ slnka), Natural Green (Prírodná zeleň)), Auto (Automatika), Program (Programu), DUAL IS, Beauty Shot (Snímka s retušou), Night (Noc), Scene (Scéna) (Frame Guide (Snímka podľa vzoru), Portrait (Portrét), Landscape (Krajinka), Close Up (Detail), Text (textu), Sunset (Západ slnka), Dawn (Svitanie), Backlight (Protisvetlo), Fireworks (Ohňostroj), Beach & Snow (Pláž a sneh)) • Režim uzávierky: Single (Jednorazové), Continuous (Sekvenčné), Bracket (Stupňovanie) • Samospúšť: 10 Sec (10 s), 2 Sec (2 s), Remote (Diaľkové ovládanie) (voliteľné)

Videá	● Režimy: Smart Scene Detection (Inteligentná detekcia scény) (Landscape (Krajinka), Blue Sky (Modrá obloha), Natural Green (Prírodná zelená), Sunset Sky (Západ slnka)), Movie (Video) ● Formát: H.264 (MPEG-4, AVC), (max. záznamový čas: 20 min.) ● Veľkosť: 640 X 480 (30 FPS, 15 FPS), 320 X 240 (30 FPS, 15 FPS) ● Frame Rate (Frekvencia snímania): 30 FPS, 15 FPS ● Voice (Zvuk): Off (Vypnuté), On (Zapnuté), Zoom Mute (Stíšiť zoom) ● OIS: On (Zapnuté), Off (Vypnuté) ● Úprava videa (zabudovaná): Prerušenie záznamu, Zachytenie snímky, Orezanie podľa času
Prehrávanie	
Typ	Jedna snímka, Miniatúry, Multiprezentácia, Videoklip, Smart album * Kategórie Smart Album: Type (Typ), Date (Dátum), Color (Farba), Week (Týždeň), Face (Tvár)
Úpravy	Resize (Zmeniť veľkosť), Rotate (Otočiť), Photo Style Selector (Voľba fotogr. štýlu), Image Adjust (Nast. obrazu)
Efekty	● Photo Style Selector (Voľba fotogr. štýlu): Normal (Normálny), Sketch (Skica), Defog (Potlačenie hmly), Soft (Mäkký), Vivid (Výrazný), Forest (Prales), Retro, Cool, Calm (Pokoj), Classic (Klasický), Negative (Negatív), Custom RGB (Vlastné farby) ● Image Adjust (Nastavenie obrazu): Red-eye Fix (Redukcia červ. očí), Face Retouch (Retuš tváre), Brightness (Jas), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť), Add Noise (Pridať šum) ● Smart Filter (Inteligentný filter): Normal (Normálny), Miniature (Miniatúra), Vignetting (Vinetácia), Fish-eye (Rybie oko)
Záznam zvuku	
● Hlasové poznámky (max. 10 hodín) ● Hlasová poznámka pri snímke (max. 10 s)	
Ukladanie	
Médiá	● Vnútorná pamäť: cca 22 MB ● Vonkajšia pamäť (voliteľná): - karta SD (do 4 GB zaručené) - karta SDHC (do 8 GB zaručené) Kapacita vnútornej pamäte sa nezapočítava do týchto údajov.
Formát súboru	● Snímky: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Video: H.264 (MPEG-4.AVC) ● Zvuk: AAC

Veľkosť snímky	Pre 1 GB SD: Počet fotografií

	Super Fine	Fine	Normal	RAW	RAW + S.Fine	RAW + Fine	RAW + Normal
10M	180	328	451	41	31	37	39
9M	201	363	497	42	32	37	40
8M	220	392	531	42	33	38	40
7M	235	420	568	42	34	38	40
7M	235	419	568	42	34	38	40
5M	319	542	707	43	36	40	42
3M	471	746	928	44	39	42	43
2M	645	967	1 161	45	41	43	44
1M	1 056	1 331	1 458	46	43	44	44

Tieto hodnoty boli namerané za štandardných podmienok spoločnosti Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok použitia a nastavení fotoaparátu.

Rozhranie	
Digitálny výstup	USB 2.0
Výstup zvuku	Mono (vnútorný reproduktor), Mono (mikrofón)
Výstup obrazu	• A/V: NTSC, PAL (prepínateľné) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (prepínateľné)
Napájacia zásuvka DC	20 kolíkový; 4,4 V

Napájací zdroj	
Akumulátorová batéria	Lítiovo-iónová batéria (SLB-11A, 1 130 mAh)

Vyhotovenie zdroja sa môže líšiť podľa oblasti zakúpenia.

Rozmery (š X v X h)

114,4 X 64,6 X 30 mm (bez výčnelkov)

Hmotnosť

315 g (bez batérie a pamäťovej karty/s krytom objektívu a pätkou pre príslušenstvo)

Prevádzková teplota

0–40 °C

Prevádzková vlhkosť

5–85 %

Softvér

Intelli-studio, Samsung RAW Converter

Údaje sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.

Správna likvidácia tohoto výrobku (Elektrotechnický a elektronický odpad)

(Platné pre Európsku úniu a ostatné európske krajiny so systémom triedeného odpadu)

Toto označenie na výrobku, príslušenstve alebo v sprievodnej brožúre hovorí, že po skončení životnosti by produkt ani jeho elektronické príslušenstvo (napr. nabíjačka, náhlavná súprava, USB kábel) nemali byť likvidované s ostatným domovým odpadom. Prípadnému poškodeniu životného prostredia alebo ľudského zdravia môžete predísť tým, že budete tieto výrobky oddeľovať od ostatného odpadu a vrátite ich na recykláciu. Používatelia v domácnostiach by pre podrobné informácie, ako ekologicky bezpečne naložiť s týmito výrobkami, mali kontaktovať buď predajcu, ktorý im ich predal, alebo príslušný úrad v mieste ich bydliska. Priemyselní používatelia by mali kontaktovať svojho dodávateľa a preveriť si podmienky kúpnej zmluvy. Tento výrobok a ani jeho elektronické príslušenstvo by nemali byť likvidované spolu s ostatným priemyselným odpadom.

Motto PlanetFirst predstavuje záväzok spoločnostiSamsung Electronics k trvalo udržateľnému rozvoju sociálnej zodpovednosti prostredníctvom ekologickyriadených obchodných a riadiacich činností.

Správna likvidácia batérií v tomto výrobku

(Aplikovateľné v krajinách Európskej únie a v ostatných európskych krajinách, v ktorých existujú systémy separovaného zberu batérií)

Toto označenie na batérii, príručke alebo balení hovorí, že batérie v tomto výrobku by sa po skončení ich životnosti nemali likvidovať spolu s ostatným domovým odpadom. V prípade takéhoto označenia chemické symboly Hg, Cd alebo Pb znamenajú, že batéria obsahuje ortuť, kadmium alebo olovo v množstve presahujúcom referenčné hodnoty smernice 2006/66/ES.
Pri nevhodnej likvidácii batérií môžu tieto látky poškodiť zdravie alebo životné prostredie.

Za účelom ochrany prírodných zdrojov a podpory opätovného použitia materiálu batérie likvidujte oddelene od iných typov odpadou a recyklujte ich prostredníctvom miestneho systému bezplatného zberu batérií.

Register

A

AEL 66

Anynet+ 107

Aretácia expozície 66

Autoportrét 61

B

Batéria
- Nabíjanie 112
- Technické údaje 111
- Životnosť 111

Blesk
- Auto 53
- Červené oči 53
- Pomalá synchronizácia 53
- Redukcia červ. očí 53
- Vypnuté 52
- Vyrovnávací 53

C

Citlivosť ISO 55

Č

Červené oči
- V režime prehrávania 87
- V režime snímania 52

Čistenie
- Displej 109
- Objektív 109
- Puzdro 109

D

Dátum a čas 106

Detekcia žmurknutia 62

Digitálna stabilizácia obrazu 41

Digitálny transfokátor 28

DPOF 88

E

Efekt inteligentného filtra
- V režime prehrávania 86
- V režime snímania 72

Expozícia 65

F

Formátovanie 105

Fotografické štýly
- V režime prehrávania 85
- V režime snímania 71

Frekvencia snímania 42

Funkčné tlačidlo 16

G

Grid lines 104

H

HDTV 90

Hlasitosť 104

Hlasová poznámka
- Nahrávanie 45
- Prehrávanie 83

Hodnota clony 38

Ch

Chybové hlásenia 108

I

Ikony 23

Inteligentné rozpoznanie tváre 62

Inteligentný album 78

Intelli-studio 93

J

Jas displeja 105

Jas tváre 35

K

Kontrolka AF 107

Kvalita fotografií 48

M

Makro 56

Manuálny režim 40

Mazanie súborov 80

Meranie
- Bodové 66
- Stredovo vyvážené 67
- Viacbodové 67

Moja hviezda
- Registrácia tvárí 63

My Star (Moja hviezda)
- Hodnotenie 77
- Mazanie tvárí 77

N

Nahrávanie
- Hlasová poznámka 45
- Video 42

Nastavenia
- Displej 104
- Fotoaparát 105
- Prístup 103
- Zvuk 104

Nastavenie
- Jas 87
- Kontrast
  - V režime prehrávania 87
  - V režime snímania 73
- Ostrosť 73
- Sýtosť
  - V režime prehrávania 87
  - V režime snímania 73

Navigačné tlačidlo 16

O

Oblasť ostrenia
- Ostrenie na stred 59
- Ostrenie so sledovaním 59
- Viacbodové ostrenie 59
- Výberové ostrenie 57

Odpojenie zariadenia 95

Ochrana súborov 79

Optická stabilizácia obrazu (OIS) 29, 41

Ostrenie so sledovaním 58

Otočenie 84
- Obrazovka 18

Otrasy fotoaparátu 30

Otvorenie blesku 52

Otvorenie obrazovky 18

P

Pamäťová karta
- Kapacita 110
- SD 110
- SDHC 110

Polovičné stlačenie 7

Popis funkcie 104

Prenos súborov
- Pre počítače Mac 96
- Pre Windows 91

Prezentácia 81

R

Resetovať 105

Režim Auto 27

Režim Dual IS 41

Režim Inteligentná detekcia scény 43

Režim prehrávania 76

Režim Priorita clony 39

Režim Priorita uzávierky 39

Režim Program 37

Režim Scéna 35

Režim Smart Auto 33

Režim snímania
- Dual IS 41
- Manuálny 40
- Priorita clony 39
- Priorita uzávierky 39
- Program 37
- Scéna 35
- Smart Auto 33
- Video 42

Režim Snímka s retušou 35

Režim Video 42

RGB tón
- V režime prehrávania 85
- V režime snímania 71

Rozlíšenie
- Snímka 47
- Video 47

Rozpoznanie tváre
- Autoportrét 61
- Detekcia žmurknutia 62
- Inteligentné rozpoznanie tváre 62
- Normálne 60
- Úsmev 61

Rýchlosť uzávierky 38

S

Samospúšť 49

Samsung RAW Converter 97

SD, SDHC 110

Servisné stredisko 117

Stlmenie
- Fotoaparát 21
- Video 42

Súbory RAW 48

T

Tlač dátumu 106

Tlačidlo MENU 16

Tlačidlo prehrávania 21

Tlačidlo transfokátora 16

Tlačová objednávka 88

Tlač snímok 101

Transfokácia 28

Typ displeja 26

U

Údržba 109

Ukážka 105

Úpravy 84

Úpravy obrazu
- Jas 87
- Kontrast 87
- Pridať šum 87
- Redukcia červ. očí 87
- Retuš tváre 87
- Sýtosť 87

Úsmev 61

Úvodný obrázok 104

V

Video
- Nahrávanie 42
- Prehrávanie 82

Video výstup 106

Volič režimov 17

Volič režimov uzávierky 17

Vysoký dynamický rozsah (HDR) 74

Vyváženie bielej 67

Vzdialenosť ostrenia
- Automatické 56
- Autom. makro 56
- Makro 56
- Ručné ostrenie 57

Z

Zachytenie snímky 83

Zdroj svetla (vyváženie bielej) 67

Zmena veľkosti 84

Zobrazenie súborov
- Ako miniatúr 79
- Na TV 89
- Podľa kategórií 78
- Prezentácia 81

Zväčšenie 81

Zvuk autofokusu 104

Informácie ohľadom podpory výrobku a možnosti vznesenia ďalších otázok nájdete v záručnom liste, ktorý ste dostali pri kúpe, alebo na stránkach www.samsung.com.

CE